

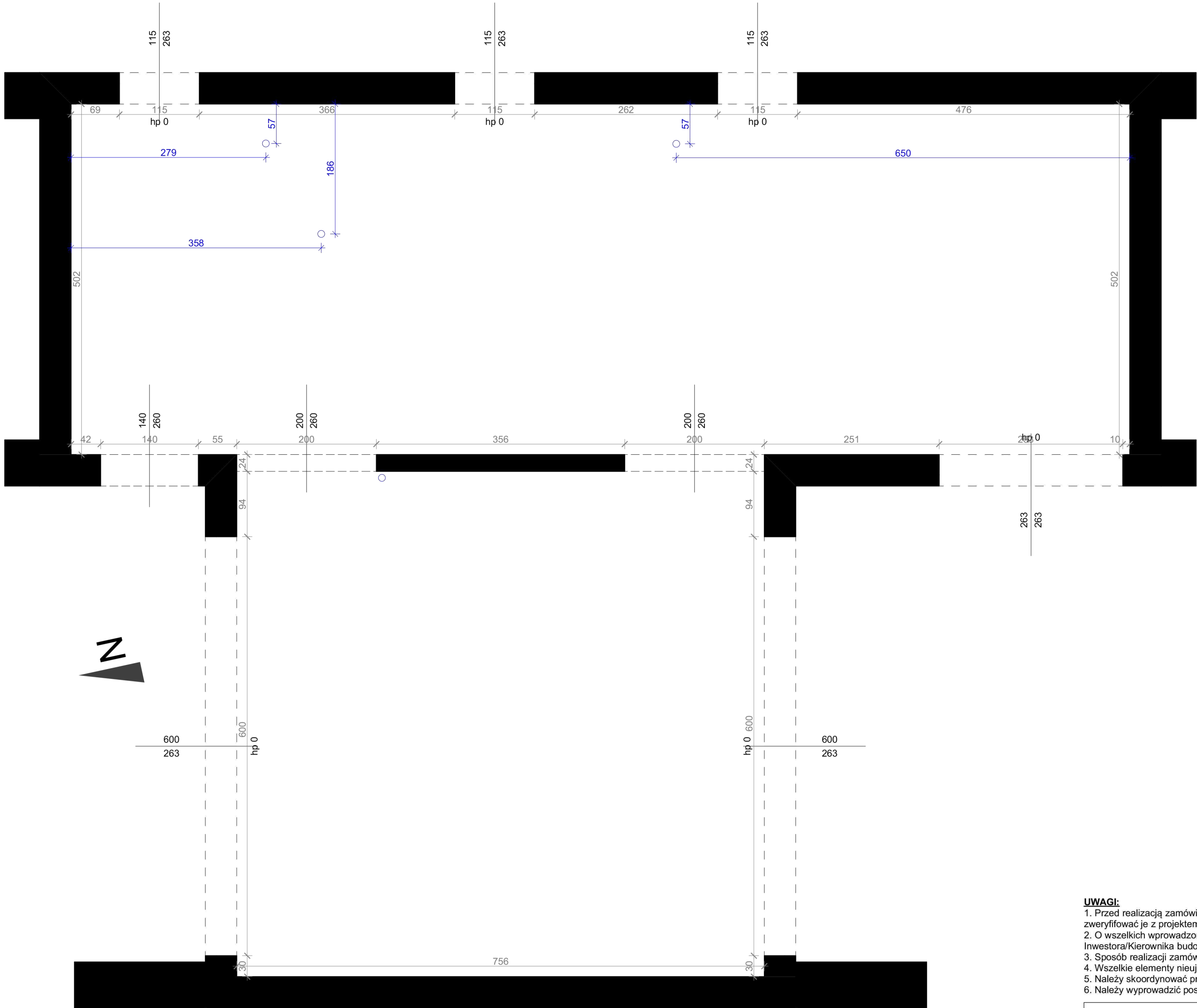
A light purple and grey watercolor splash is centered in the upper half of the image, serving as a background for the main logo.

D

interior design

PROJEKT DOMU JEDONORODZINNEGO

let's make magic



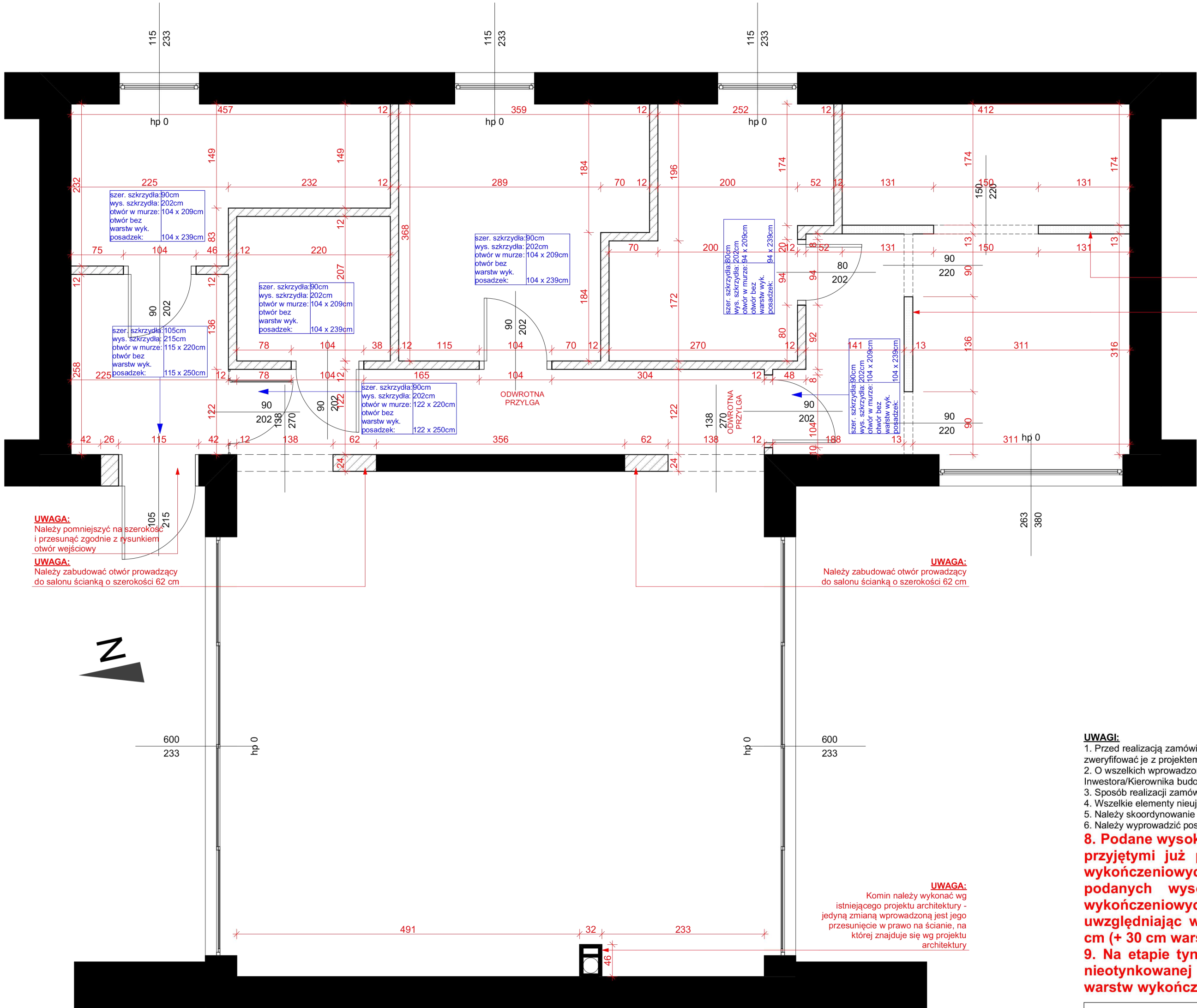
- UWAGI:**
1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
 2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
 3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
 4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
 5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.
 6. Należy wyprowadzić posadzki na równo.

DESIGN makers Design Makers Sp. z o. o. NIP 851 32 61 425 ul. Żubrów 1/4 71-617 Szczecin, tel.: +48 723 711 135 projekty@designmakers.pl	PROJEKT:	SKALA:
		1:50
	INWESTOR:	NR.RYS.:
		A.000
	BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ	DATA:
	RYSUNEK:	25.05.22
	RZUT INWENTARYZACJI	
	OPRACOWANIE:	
mgr inż. arch. Gabriela Górniak		
POPRAWKI NANIÓŚL:		
mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka		



- UWAGI:**
1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
 2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
 3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
 4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
 5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.
 6. Należy wyprowadzić posadzki na równo.
 7. Na rysunku uwzględniono tynki i warstwy wykończeniowe ścian z g-k. Podane wartości grubości tynku i warstw wykończeniowych ścian z płyty g-k są wartościami przez nas sugerowanymi. Ostateczna grubość tynku oraz rodzaj warstw wykończeniowych na ścianach - do ostatecznej weryfikacji i decyzji Wykonawcy.

DESIGN <i>makers</i> Design Makers Sp. z o. o. NIP 851 32 61 425 ul. Żubrów 1/4 71-617 Szczecin, tel.: +48 723 711 135 projekty@designmakers.pl	PROJEKT:	SKALA:
		1:50
	INWESTOR:	NR.RYS.:
		A.001
	BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ	DATA:
	RYSUNEK:	25.05.22
	RZUT ARANŻACJI	
	OPRACOWANIE:	
	mgr inż. arch. Gabriela Górniak	
	POPRAWKI NANIÓŚL:	
mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka		



UWAGA:
Należy pomniejszyć na szerokość i przesunąć zgodnie z rysunkiem otwór wejściowy

UWAGA:
Należy zabudować otwór prowadzący do salonu ścianką o szerokości 62 cm

UWAGA:
Należy zabudować otwór prowadzący do salonu ścianką o szerokości 62 cm

UWAGA:
Komin należy wykonać wg istniejącego projektu architektury - jedyną zmianą wprowadzoną jest jego przesunięcie w prawo na ścianie, na której znajduje się wg projektu architektury

UWAGA:
Ściana z g-k do dobudowania na późniejszym etapie realizacji projektu

UWAGA:
Ściana z g-k do dobudowania na późniejszym etapie realizacji projektu

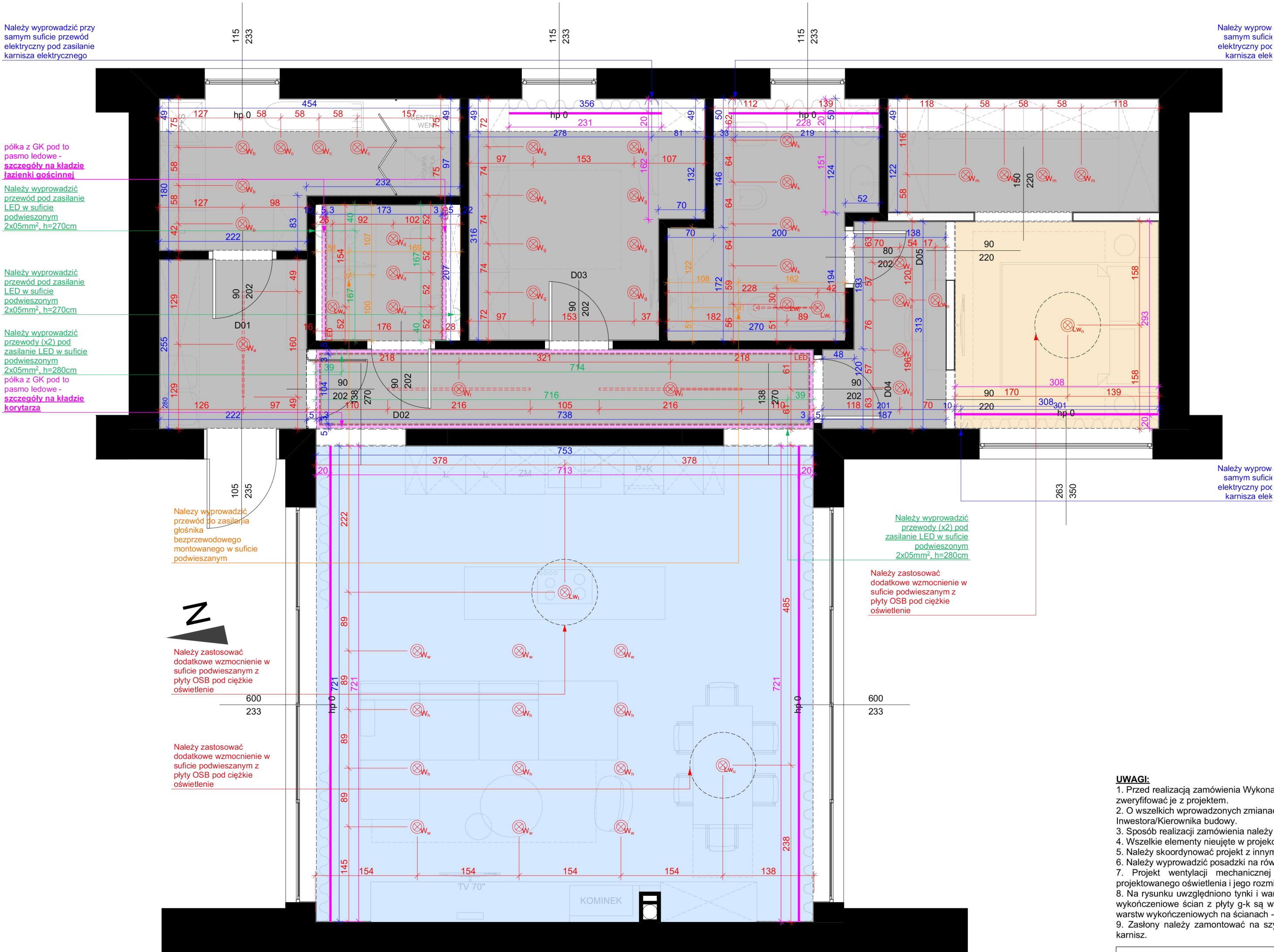
- UWAGI:**
1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
 2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
 3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
 4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
 5. Należy skoordynowanie projektu z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.
 6. Należy wyprowadzić posadzki na równo.

8. Podane wysokości drzwi i otworów w murze na drzwi są wartościami przyjętymi już po planowanych wylewkach oraz położeniu warstw wykończeniowych. Podczas stawiania ścianek należy doliczyć do podanych wysokości otworów na drzwi ok. 30 cm warstw wykończeniowych posadzki - np. otwór na drzwi o wysokości 209 cm uwzględniając warstwy wykończeniowe posadzek powinien mieć 239 cm (+ 30 cm warstw wykończeniowych)

9. Na etapie tynkowania ścian należy zostawić ok. 12 cm przestrzeni nieotynkowanej nad posadzką (po planowanych wylewkach i położeniu warstw wykończeniowych posadzek) przeznaczoną na na listwy ukryte.

LEGENDA:	
	Ściany istniejące
	Ściany z bloczków gr. 12 cm
	Zabudowa g-k gr. 12,5 cm
	Wyburzenia

 Design Makers Sp. z o. o. NIP 851 32 61 425 ul. Żubrów 1/4 71-617 Szczecin, tel.: +48 723 711 135 projekty@designmakers.pl	PROJEKT:		SKALA:
			1:50
	INWESTOR:		NR.RYS.:
			A.002
	BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ		DATA:
	RYSUNEK:		25.05.22
	RZUT ŚCIAN DZIAŁOWYCH I WYBURZEŃ		
	OPRACOWANIE:		
mgr inż. arch. Gabriela Górniak			
POPRAWKI NANIÓŚL:			
mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka			



LEGENDA:	
Tuba	Oslona karnisza - Gotowy element z płyty gipsowo-kartonowej GK - 120cm x 15cm x 2,7cm - FlexClips - należy docisnąć listwę na wysokość 10 cm - dostosować pion listwy do skosu - zachowując pion listwy
Lampa wisząca	Sufit podwieszany równoległe do poziomu dachu, h podwieszenia - 41 cm (na lico z górną krawędzią wnęki okna ze skosem)
Oprawa wpuszczana	Sufit podwieszany równoległe do poziomu dachu, h podwieszenia - 41 cm
Sufit podwieszany poziomo do wysokości 270 cm od posadzki wraz z jej wykończeniem	Listwa oświetleniowa LED
Sufit podwieszany poziomo do wysokości 280 cm od posadzki - półka g-k z pasmem LED - SZCZEGÓŁY NA KŁADZIE KORYTARZA I ŁAZIENKI GOŚCINNEJ	Przewód z zabezpieczeniem 2x0,5mm²
	Głośnik wpuszczany w sufit - łączność bezprzewodowa

- UWAGI:**
1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
 2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
 3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
 4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
 5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.
 6. Należy wyprowadzić posadzki na równo.
 7. Projekt wentylacji mechanicznej należy dostosować do projektowanych sufitów podwieszanych oraz projektowanego oświetlenia i jego rozmieszczenia w poszczególnych pomieszczeniach.
 8. Na rysunku uwzględniono tynki i warstwy wykończeniowe ścian z g-k. Podane wartości grubości tynku i warstwy wykończeniowe ścian z płyty g-k są wartościami przez nas sugerowanymi. Ostateczna grubość tynku oraz rodzaj warstw wykończeniowych na ścianach - do ostatecznej weryfikacji i decyzji Wykonawcy.
 9. Zasłony należy zamontować na szynie sufitowej (również pod skosami) i zasłonić wybraną listwą maskującą karnisz.

DESIGN <i>makers</i>	PROJEKT:	SKALA:
		1:50
	INWESTOR:	NR.RYS.:
		A.003
Design Makers Sp. z o. o. NIP 851 32 61 425 ul. Żubrów 1/4 71-617 Szczecin, tel.: +48 723 711 135 projekty@designmakers.pl	BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ	DATA:
	RYSUNEK: RZUT SUFITÓW OPRACOWANIE: mgr inż. arch. Gabriela Górniak	25.05.22
	POPRAWKI NANIÓŚL: mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka	

Należy wyprowadzić przy samym suficie przewód elektryczny pod zasilanie karnisza elektrycznego

Dwa gniazda pojedyncze w jednej ramce podwójnej pionowej
h=100cm liczone od środka ramki podwójnej

Gniazdo wtykowe podwójne w ramce poziomej z łącznikiem
h= 105 cm liczone od środka ramki podwójnej

Gniazdo wtykowe pojedyncze w ramce podwójnej poziomej z przełącznikiem
UWAGA:
Łączniki i gniazdo montowane w meblu przez stolarza; należy wyprowadzić przewód w ścianie h=110 cm, zostawiając odpowiedni zapas przewodu, zabezpieczyć kostką

Gniazdo wtykowe pojedyncze bryzgoszczelne

Gniazdo wtykowe pojedyncze bryzgoszczelne w ramce pionowej z włącznikiem
h= 105 cm liczone od środka ramki podwójnej

2 Gniazda wtykowe podwójne w ramce poziomej potrójnej z gniazdem antenowym RTV
h = 65 cm

Szczegóły rysunku na kładzie pokoju gościnnego.
UWAGA:
Należy wyprowadzić przewody do gniazd w ścianie i doprowadzić je do zabudowy kominka i TV tunelem w ścianie

Gniazdo wtykowe pojedyncze bryzgoszczelne

Gniazdo wtykowe podwójne w ramce poziomej z łącznikiem
h= 105 cm liczone od środka ramki podwójnej

2 gniazda wtykowe podwójne w ramce poziomej podwójnej
h= 105 cm liczone od środka ramki podwójnej

Cube - floorbox ze stali nierdzewnej na 2 gniazda pojedyncze.
"Wieczko" należy wykończyć płytką jak na posadzce części dziennej;
IMOLA THE ROOM ABS
WH6 120 RM 120X120
PŁYTKI ONYKS GRESOWE

4 Gniazda wtykowe pojedyncze w ramce z gniazdem LAN w gnieździe białowym z maskującą kłapką -
Mediaport Asa Plastici Versaflap Dual 2.0 4x230V schuko + 2xRJ45 cat6. - czarny
h = 30 cm
Szczegóły rysunku na kładzie salonu.
UWAGA:
Należy wyprowadzić przewody do gniazd w ścianie i doprowadzić do mediaportu białowego bezpośrednio poprzez wyprowadzone przewody. Mediaport białowy zasilany poprzez przewód przyłączeniowy 2m wł. kątowa / GST18 H05W-F 3G - wykonanie do decyzji Wykonawcy

Gniazdo wtykowe podwójne w ramce poziomej podwójnej z gniazdem antenowym RTV
h = 120 cm

Szczegóły rysunku na kładzie salonu.

Gniazdo wtykowe pojedyncze do przewodu przyłączeniowego do mediaportu. Przewód przyłączeniowy - 2m wł. kątowa / GST18 H05W-F 3G - wykonanie do decyzji Wykonawcy

LEGENDA:

- Gniazdo wtykowe pojedyncze montowane na wysokości 20cm
- 2 Gniazdo wtykowe podwójne montowane na wysokości 20cm
- 2(X) Gniazdo wtykowe podwójne montowane na wysokości X
- TV Gniazdo antenowe
- I-net Gniazdo internetowe

- Wyprowadzenie przewodu elektrycznego 5x2,5mm²
- Wyprowadzenie przewodu elektrycznego 3x2,5mm²

Należy wyprowadzić przy samym suficie przewód elektryczny pod zasilanie karnisza elektrycznego

Gniazdo wtykowe pojedyncze w ramce poziomej podwójnej z włącznikiem
h= 110 cm liczone od środka ramki podwójnej

2 Gniazda wtykowe podwójne w ramce poziomej potrójnej z gniazdem internetowym
h = 20 cm

Gniazdo wtykowe podwójne

UWAGA:
Gniazdo montowane w meblu (w szufladzie) przez stolarza; należy wyprowadzić przewód w ścianie h=60 cm, zostawiając odpowiedni zapas przewodu, zabezpieczyć kostką

Gniazdo wtykowe podwójne w ramce poziomej potrójnej z 2 przełącznikami
h= 60 cm liczone od środka ramki potrójnej

2 Gniazda wtykowe podwójne w ramce poziomej poczwójnej z gniazdem antenowym RTV i gniazdem LAN
h = 110 cm

Gniazdo wtykowe podwójne w ramce potrójnej poziomej z 2 przełącznikami
h= 100 cm liczone od środka ramki potrójnej

Gniazdo wtykowe podwójne w ramce poziomej potrójnej z 2 przełącznikami
h= 60 cm liczone od środka ramki potrójnej

Należy wyprowadzić przy samym suficie przewód elektryczny pod zasilanie karnisza elektrycznego

Należy wyprowadzić w posadzce przewód elektryczny pod zasilanie okapu wmontowanego w płycie indukcyjnej 3x2,5mm² h=80cm

Wyprowadzenie siły pod płytę indukcyjną - przewód należy wyprowadzić w posadzce
h = 80 cm

UWAGI:

- Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
- O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
- Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
- Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
- Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.
- Należy wyprowadzić posadzki na równo.
- Projekt wentylacji mechanicznej należy dostosować do projektowanych sufitów podwieszanych oraz projektowanego oświetlenia i jego rozmieszczenia w poszczególnych pomieszczeniach.
- Należy wyprowadzić podłączenie elektryczne do pompy ciepła oraz centrali wentylacji mechanicznej. Rodzaj oraz umiejscowienie przewodów - do decyzji Wykonawcy - jest to kwestia techniczna wykraczająca poza zakres projektu wnętrza.
- Rozdzielnia elektryczna - sugerowane jej umieszczenie to pomieszczenie gospodarcze - najlepiej ukryta w zabudowie meblowej. Ostateczne umieszczenie - do decyzji Wykonawcy.

DESIGN
makers

Design Makers Sp. z o. o.
NIP 851 32 61 425
ul. Żubrów 1/4
71-617 Szczecin,
tel.: +48 723 711 135
projekty@designmakers.pl

PROJEKT:

SKALA:

1:50

INWESTOR:

NR.RYS.:

A.004-1

BRANŻA
ARCHITEKTURA WĘNĘTRZ
RYSunEK:

DATA:

RZUT ELEKTRYKI - GNIAZDA

OPRACOWANIE:

mgr inż. arch. Gabriela Górniak

POPRAWKI NANIÓŚL:

mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka

25.05.22

Przełącznik 03
Przełącznik pojedynczy z gniazdem wtykowym podwójnym w ramce poziomej podwójnej:
2. Podświetlenie LED pod szafkami wiszącymi h = 105 cm liczone od środka ramki podwójnej
UWAGA:
Łącznik z podwyższonym stopniem ochrony - IP-44
Należy wyprowadzić przewód pod zasilanie LED podświetlenia pod szafkami wiszącymi pomieszczenia gosp. h=150 cm

Przełącznik 02
Przełącznik podwójny:
b. Wpusty
c. Wpusty
h = 110 cm liczone od środka ramki podwójnej

Przełącznik 01
Trzy przełączniki w ramce potrójnej pionowej:
1. Przełącznik pojedynczy:
17. Podświetlenie LED lustra
2. Przełącznik podwójny:
a. Mixline LED wpuszczany - wiatrolap
1. Podświetlenie LED pod wiszącą szafą w wiatrolapie
3. Przełącznik schodowy podwójny:
f. Mixline LED wpuszczany - korytarz
4. Podświetlenie LED sufitu podwieszanego korytarza h = 110 cm liczone od środka ramki potrójnej

Należy wyprowadzić przewód pod zasilanie LED podświetlenia pod wiszącą szafą wiatrolapu h=60 cm

Przełącznik 20
Przełącznik w ramce pionowej z gniazdem wtykowym pojedynczym brygosożelnym:
1. Przełącznik podwójny:
e. Lampa wisząca w łazience
3. Podświetlenie LED górnej krawędzi zabudowy g-k ze stelażem WC i pisuarom oraz ściany z baterią prysznicową i umywalkową h = 105 cm liczone od środka ramki podwójnej
UWAGA:
Łącznik z podwyższonym stopniem ochrony - IP-44

Przełącznik 19
1. Przełącznik krzyżowy podwójny w ramce poziomej z gniazdem wtykowym :
g. Wpusty nad łóżkiem
i. Kinkiety
h = 110 cm liczone od środka ramki podwójnej
UWAGA:
Łączniki i gniazda montowane w meblu przez stolarza; należy wyprowadzić przewód w ścianie h=110 cm, zostawiając odpowiedni zapas przewodu, zabezpieczyć kostką
Należy wyprowadzić przy samym suficie przewód pod zasilanie LED podświetlenia wnętrza szafy
UWAGA:
Podświetlenie wnętrza szafy włączane automatycznie po otwarciu szafy.

Przełącznik 17
Trzy przełączniki w ramce pionowej:
1. Przełącznik schodowy podwójny:
w. Wpusty nad kanapą
h. Wpusty nad kanapą
t. Lampa wisząca nad wyspą
u. Lampa wisząca nad stołem
4. Przełącznik krzyżowy podwójny:
f. Mixline LED wpuszczany - korytarz
4. Podświetlenie LED sufitu podwieszanego korytarza h = 110 cm liczone od środka ramki potrójnej

Przełącznik 04
Przełącznik pojedynczy:
d. Wpusty
h = 110 cm liczone od środka ramki podwójnej

Przełącznik 05
1. Przełącznik schodowy podwójny w ramce poziomej z gniazdem wtykowym :
g. Wpusty nad łóżkiem
i. Kinkiety
h = 110 cm liczone od środka ramki podwójnej
UWAGA:
Łączniki i gniazda montowane w meblu przez stolarza; należy wyprowadzić przewód w ścianie h=110 cm, zostawiając odpowiedni zapas przewodu, zabezpieczyć kostką

Należy wyprowadzić przewody (2) przy samym suficie do podłączenia podświetlenia LED 2x0,5mm²
Przełącznik 06
Dwa przełączniki w ramce pionowej:
1. Przełącznik schodowy pojedynczy:
g. Wpusty
2. Przełącznik podwójny:
6. Podświetlenie LED regalu koło biurka
7. Podświetlenie profilu LED za telewizorem h = 110 cm liczone od środka ramki podwójnej

Należy wyprowadzić przewód pod zasilanie LED podświetlenia za lustrem h=215 cm

Przełącznik 07
Przełącznik podwójny w ramce poziomej podwójnej z gniazdem wtykowym pojedynczym:
11. Podświetlenie LED lustra
12. Podświetlenie LED lustra h = 110 cm liczone od środka ramki podwójnej
UWAGA:
Łącznik z podwyższonym stopniem ochrony - IP-44

Należy wyprowadzić przewód pod zasilanie LED podświetlenia za lustrem h=215 cm

Należy wyprowadzić przewód pod zasilanie LED podświetlenia za lustrem h=210 cm

Należy wyprowadzić przewody (2) przy samym suficie do podłączenia podświetlenia LED 2x0,5mm² do podświetlenia wnętrza szaf garderoby

Przełącznik 08
2 przełączniki w ramce poziomej potrójnej z gniazdem wtykowym:
1. Przełącznik podwójny:
o. Lampa wisząca nad toaletką
18. Podświetlenie lustra nad toaletką
2. Przełącznik pojedynczy:
14. Podświetlenie luster h = 100 cm liczone od środka ramki potrójnej

Należy wyprowadzić przewód pod zasilanie LED podświetlenia za lustrem h=210 cm

Należy wyprowadzić przewód pod zasilanie LED podświetlenia za lustrem h=190 cm

Należy wyprowadzić przewody (2) przy samym suficie do podłączenia podświetlenia LED 2x0,5mm² wzdłuż zabudowy stelaża

Należy wyprowadzić przewody (2) przy samym suficie do podłączenia podświetlenia LED 2x0,5mm² wzdłuż zabudowy stelaża

Przełącznik 09
Dwa przełączniki w ramce pionowej:
1. Przełącznik pojedynczy:
m. Wpusty w garderobie
2. Przełącznik podwójny:
13. Podświetlenie LED wnętrza szafy
22. Podświetlenie LED luster w garderobie h = 110 cm liczone od środka ramki podwójnej

Należy wyprowadzić przewód pod zasilanie LED podświetlenia wzdłuż półki pod prysznicem i wanny h=145 cm

Przełącznik 10
Dwa przełączniki w ramce pionowej podwójnej:
1. Przełącznik podwójny:
k. Wpusty w łazience
l. Lampy wiszące nad wanną
2. Przełącznik podwójny:
8. Podświetlenie LED wzdłuż stelaża WC i bidetu
9. Podświetlenie LED półki pod prysznicem i półki za wanną h = 110 cm liczone od środka ramki podwójnej

Przełącznik 11
Dwa przełączniki w ramce poziomej potrójnej z gniazdem wtykowym podwójnym:
1. Przełącznik schodowy podwójny:
s. Kinkiety obok łóżka
15. Podświetlenie LED lustra
2. Przełącznik schodowy podwójny:
p. Wpusty w części z toaletką
n. Lampa wisząca nad łóżkiem h = 60 cm liczone od środka ramki potrójnej

Przełącznik 12
Dwa przełączniki w ramce poziomej potrójnej z gniazdem wtykowym podwójnym:
1. Przełącznik schodowy podwójny:
r. Kinkiety obok łóżka
15. Podświetlenie LED lustra
2. Przełącznik krzyżowy podwójny:
p. Wpusty w części z toaletką
n. Lampa wisząca nad łóżkiem h = 60 cm liczone od środka ramki potrójnej

Należy wyprowadzić przewód pod zasilanie LED podświetlenia witrzyn po bokach zabudowy kuchni, h=265 cm

Należy wyprowadzić przewód przy samym suficie pod zasilanie LED podświetlenia regalu przy biurku
Należy wyprowadzić przewód przy samym suficie pod zasilanie LED podświetlenia profilu LED za TV
Należy wyprowadzić przewody (2) przy samym suficie do podłączenia podświetlenia LED 2x0,5mm²

Należy wyprowadzić przewód przy samym suficie pod zasilanie LED podświetlenia LED górnej krawędzi szafki nad stelażem WC i pisuaru
Należy wyprowadzić przewód przy samym suficie pod zasilanie LED podświetlenia LED górnej krawędzi zabudowy g-k pod baterie podtynkowe

Przełącznik 14
Przełącznik schodowy podwójny:
p. Wpusty w części z toaletką
n. Lampa wisząca nad łóżkiem h = 110 cm liczone od środka ramki pojedynczej

Przełącznik 15
Trzy przełączniki w ramce pionowej:
1. Przełącznik schodowy podwójny:
w. Wpusty nad kanapą
h. Wpusty nad kanapą
2. Przełącznik schodowy podwójny:
t. Lampa wisząca nad wyspą
u. Lampa wisząca nad stołem
4. Przełącznik schodowy podwójny:
f. Mixline LED wpuszczany - korytarz
4. Podświetlenie LED sufitu podwieszanego korytarza h = 110 cm liczone od środka ramki potrójnej

Należy wyprowadzić przewód pod zasilanie LED podświetlenia witrzyn po bokach zabudowy kuchni, h=76 cm

Przełącznik 16
Przełącznik schodowy podwójny:
y. Kinkiety z boku zabudowy kominka
21. Podświetlenie LED wzdłuż zabudowy kominka h = 110 cm liczone od środka ramki podwójnej

Przełącznik 13
Przełącznik podwójny w ramce poziomej z gniazdem wtykowym podwójnym:
UWAGA:
16. Podświetlenie LED cokołu szafek dolnych i okoku wyspy kuchennej oraz pod szafkami wiszącymi
20. Podświetlenie LED witrzyn po bokach zabudowy kuchni h = 105 cm liczone od środka ramki podwójnej
UWAGA:
Łącznik z podwyższonym stopniem ochrony - IP-44

1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zleceń.
6. Należy wyprowadzić posadzki na równo.
7. Projekt wentylacji mechanicznej należy dostosować do projektowanych sufitów podwieszanych oraz projektowanego oświetlenia i jego rozmieszczenia w poszczególnych pomieszczeniach.

DESIGN
makers

Design Makers Sp. z o. o.
NIP 851 32 61 425
ul. Żubrow 1/4
71-617 Szczecin,
tel.: +48 723 711 135
projekty@designmakers.pl

PROJEKT:

SKALA:

INWESTOR:

NR.RYS.:

BRANŻA
ARCHITEKTURA WNETRZ

DATA:

RYSEK:

RZUT ELEKTRYKI - OŚWIETLENIE

OPRACOWANIE:

mgr inż. arch. Gabriela Górniak

POPRAWKI NANIOSŁ:

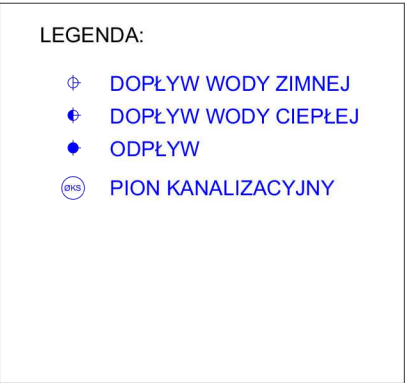
mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka

25.05.22

LEGENDA:

LED Listwa LED
Lw Lampa wisząca
T Tuba natynkowa
K Kinkiety mocowane na wysokości 160 cm
P Plafon
Alarm i domofon - urządzenia zamontować pionowo w jednej osi, wys. ok. 110 cm na posadzką

Przełącznik światła podwójny
Przełącznik światła pojedynczy
Przełącznik światła schodowy
Przełącznik światła krzyżowy
Przewód z zabezpieczeniem 2x0,5mm²



 Design Makers Sp. z o. o. NIP 851 32 61 425 ul. Żubrów 1/4 71-617 Szczecin, tel.: +48 723 711 135 projekty@designmakers.pl	SKALA:
	1:50
	INWESTOR:
	NR.RYS.:
	A.005
	DATA:
BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ	
RYSENEK:	
RZUT INSTALACJI WOD-KAN	
OPRACOWANIE:	
mgr inż. arch. Gabriela Górniak	
POPRAWKI NANIÓŚ:	
mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka	

Zabudowa g-k ściany na baterie podtynkową
prysznic i umywalki.
Głębokość zabudowy 10 cm, wysokość zabudowy
od posadzki do sufitu.
**Szczegóły rysunku zabudowy
na kładzie łazienki.**

**GRES RODUM PERLA 60x60
JASNO SZARY KAMIEŃ**
60 x 60 cm - płytki gresowa
Grubość płytki: 9 mm
Grubość kleju: 4 mm
Grubość całkowita: 13 mm
Fuga cementowa: 1,5 mm
w kolorze 113 ze wzornika
MAPEI

**Płytki podłoga Picasa Negro
mate 60x60**
60 x 60 cm - płytki gresowa
Grubość płytki: 10 mm
Grubość kleju: 3 mm
Grubość całkowita: 13 mm
Fuga cementowa: 1,5 mm
w kolorze 114 ze wzornika
MAPEI

Zabudowa g-k ściany za TV
Głębokość zabudowy 4 cm,
Wysokość od posadzki do
sufitu podwieszanego. Na
zabudowę naklejana płytka, z
boku zabudowy profil LED
**Szczegóły rysunku zabudowy
na kładzie pokoju.**

Zabudowa g-k ściany za WC i
pisuar.
Głębokość zabudowy 22 cm,
wysokość 120 cm.
Na zabudowie - szafka
otwierana.
**Szczegóły rysunku zabudowy
na kładzie łazienki.**

Cube - floorbox ze stali
nierdzewnej na 2 gniazda
pojedyncze.
"Wieczko" należy wykończyć
płytką jak na posadzce części
diennej.
**IMOLA THE ROOM ABS
WH6 120 RM 120X120
PŁYTKI ONYKS GRESOWE**

**IMOLA THE ROOM ABS WH6
120 RM 120X120 PŁYTKI
ONYKS GRESOWE**
120 x 120 cm - płytki gresowa
Grubość płytki: 6,5 mm
Grubość kleju: 6,5 mm
Grubość całkowita: 13 mm
Fuga cementowa: 1,5 mm
w kolorze 130 ze wzornika
MAPEI

Podbudowa g-k na zabudowę
kominka.
**Szczegóły rysunku zabudowy
na kładzie salonu.**
UWAGA:
1. Należy zastosować płytę g-k
o zwiększonej odporności
ogniowej.
2. Kolejność wykonania
zabudowy - do decyzji
Wykonawcy - czy należy
najpierw wykonać podbudowę
pod spiek i zabudowę kominka,
czy najpierw położyć płytki
podłogowe.



LEGENDA:

Początek i kierunek
układania płytek podłogowych

Kierunek i wartość spadku
płytek pod opływ liniowy

Listwa ukryta (zlicowana z tynkiem) - ZEROMUR,
gr. 10 mm, wysokość h= 10cm, wypełnienie profilu
do listwy ukrytej - NMC FL9 Listwa przypodłogowa

UWAGA:
listwy mają być malowane na kolor ściany farbą
emolientową do listew (rekomendujemy Sigmę)

Zabudowa g-k ściany za WC i
bidetem.
Głębokość zabudowy 23 cm,
wysokość od posadzki do sufitu
za WC i bidetem. Pomiedzy
WC i bidetem - szafka na
zabudowie g-k na wysokości
120 cm od poziomu posadzki
do sufitu podwieszanego.
**Szczegóły rysunku zabudowy
na kładzie łazienki master.**

**COMA MAT PŁYTKA
GRESOWA 598X598**
60 x 60 cm - płytki gresowa
Grubość płytki: 11 mm
Grubość kleju: 2 mm
Grubość całkowita: 13 mm
Fuga cementowa: 1,5 mm
w kolorze 130 ze wzornika
MAPEI

Zabudowa g-k o grubości 12,5
cm. Przejścia 150 x 230 cm
(szer. x wys.) - należy nałożyć
na ścianki tynk o gr. 1,5 cm
oraz listwy ukryte. Ścianki z g-k
należy wykonać po położeniu
płytek

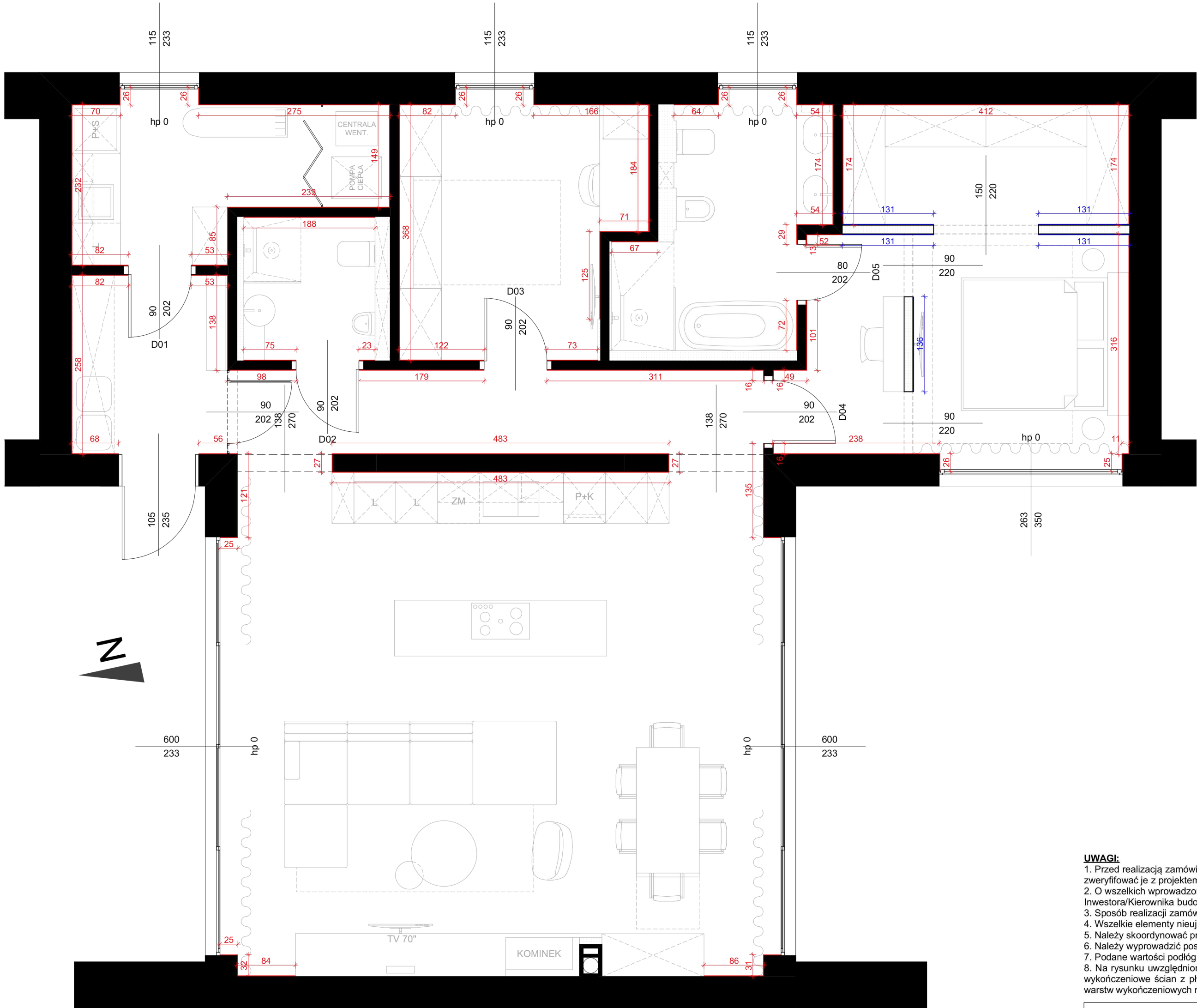
Zabudowa g-k o grubości 12,5
cm. 2 przejścia 90 x 230 cm
(szer. x wys.) - należy nałożyć
na ścianki tynk o gr. 1,5 cm
oraz listwy ukryte. Ścianki z g-k
należy wykonać po położeniu
płytek

Zabudowa g-k ściany na baterie
podtynkową prysznic oraz
baterię podtynkową wanny.
Głębokość zabudowy wzdłuż
prysznic - 3 cm, wzdłuż wanny
- 15 cm.
Wysokość od posadzki do
sufitu wzdłuż prysznic, wzdłuż
wanny należy wykonać półkę o
wysokości 30 cm na wysokości
116 cm.
**Szczegóły rysunku zabudowy
na kładzie łazienki master.**

Zabudowa g-k nad szafkami
kuchennymi. Głębokość
zabudowy 73 cm. Wysokość -
do sufitu podwieszanego.
**Szczegóły rysunku zabudowy
na kładzie kuchni.**

- UWAGI:**
1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
 2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
 3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
 4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
 5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.
 6. Należy wyprowadzić posadzki na równo.
 7. Podane wartości podłóg podane na rysunku nie uwzględniają zalecanego zapasu podawanego przez producenta.
 8. Ściany z g-k w sypialni i garderobie rekomendujemy wykonać po położeniu płytek podłogowych. Ostateczna decyzja co do kolejności wykonywania prac pozostaje do ostatecznej decyzji i weryfikacji przez Wykonawcę.
 9. Podane wartości grubości fug - 1,5 mm i kleju pod płytkami są proponowaną przez nas wartością. Ostateczna decyzja co do grubości fug pomiędzy płytkami podłogowymi i na ścianach z płytkami oraz grubości kleju pod płytki gresowe pozostaje do decyzji i weryfikacji przez Wykonawcę z uwagi na planowane w projekcie budowlanym wylewki anhydrytowe i ogrzewanie podłogowe itp.
 10. Na rysunku uwzględniono tynki i warstwy wykończeniowe ścian z g-k. Podane wartości grubości tynku i warstw wykończeniowych ścian z płyty g-k są wartościami przez nas sugerowanymi. Ostateczna grubość tynku oraz rodzaj warstw wykończeniowych na ścianach - do ostatecznej weryfikacji i decyzji Wykonawcy.
 11. Zabudowy z g-k/OSB w miejscu baterii podtynkowych łazienek - konieczność ich zastosowania i wykonania - do ostatecznej decyzji i weryfikacji przez Wykonawcę.
 12. Listwy ukryte należy pomalować farbą emolientową na kolor ściany (rekomendujemy Sigmę). Ostateczny wybór farby - do decyzji i weryfikacji przez Wykonawcę.
 13. W projekcie budowlanym planowane są wylewki anhydrytowe - ze względu na to w projekcie wnętrza nie uwzględniono podziału płytek pod kątem występujących dylatacji, ponieważ w przypadku wylewek anhydrytowych dylatacje nie występują.

DESIGN makers Design Makers Sp. z o. o. NIP 851 32 61 425 ul. Żubrów 1/4 71-617 Szczecin, tel.: +48 723 711 135 projekty@designmakers.pl	PROJEKT:		SKALA:
			1:50
	INWESTOR:		NR.RYS.:
			A.006
	BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ		DATA: 25.05.22
	RYSUNEK:		
	RZUT POSADZEK I ZABUDÓW G-K		
	OPRACOWANIE:		
mgr inż. arch. Gabriela Górniak			
POPRAWKI NANIÓŚŁ:			
mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka			



LEGENDA:

— Tynk na ścianach - gr. 1,5 cm,
UWAGA:
Należy wykończyć ścianę tynkiem na lico ze stelażem pod listwę ukrytą.

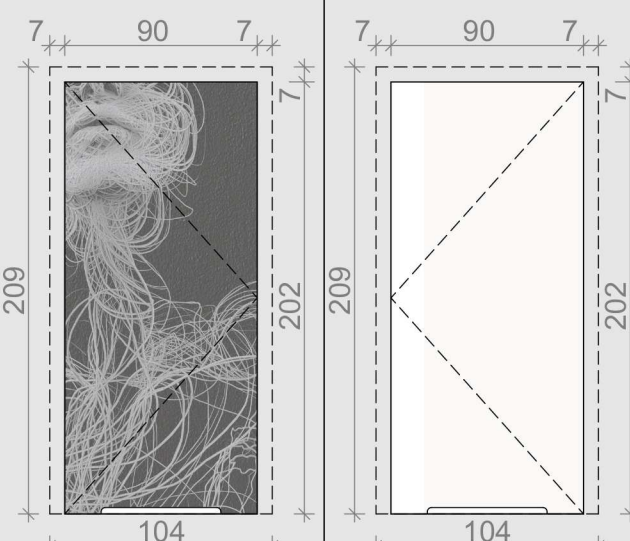
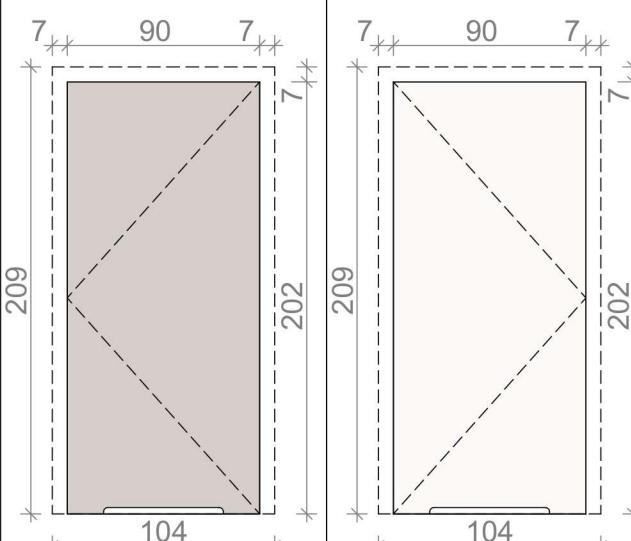
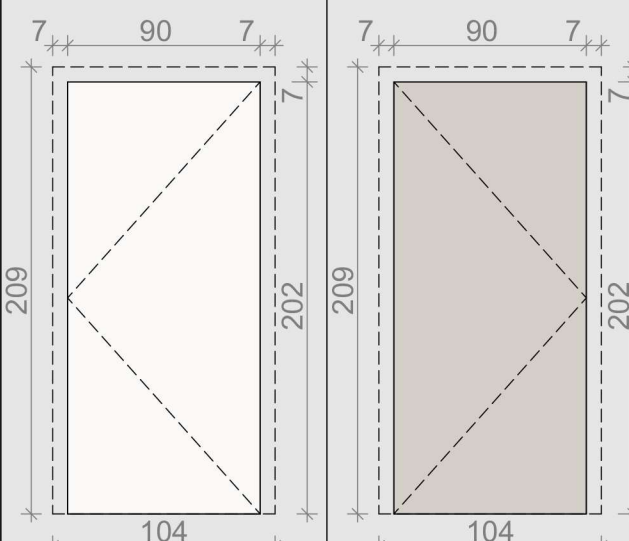
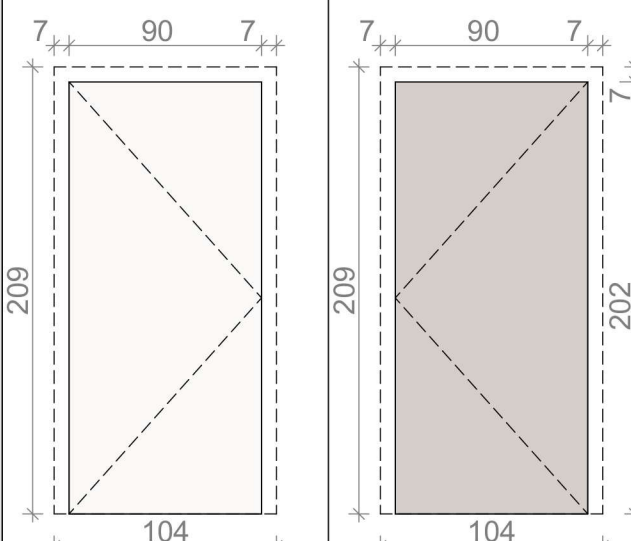
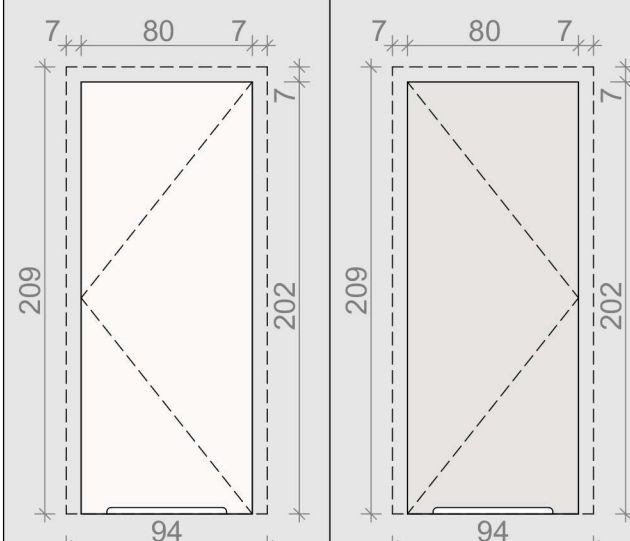
— Płyta g-k 12,5 mm + gładź/szpachla
UWAGA:
Należy wykończyć ścianę na lico ze stelażem pod listwę ukrytą oraz na lico z tynkiem na ścianach muryowanych

 Ściany

- UWAGI:**
1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
 2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
 3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
 4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
 5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.
 6. Należy wyprowadzić posadzki na równo.
 7. Podane wartości podłóg podane na rysunku nie uwzględniają zalecanego zapasu podawanego przez producenta.
 8. Na rysunku uwzględniono tynki i warstwy wykończeniowe ścian z g-k. Podane wartości grubości tynku i warstwy wykończeniowe ścian z płyty g-k są wartościami przez nas sugerowanymi. Ostateczna grubość tynku oraz rodzaj warstw wykończeniowych na ścianach - do ostatecznej weryfikacji i decyzji Wykonawcy.

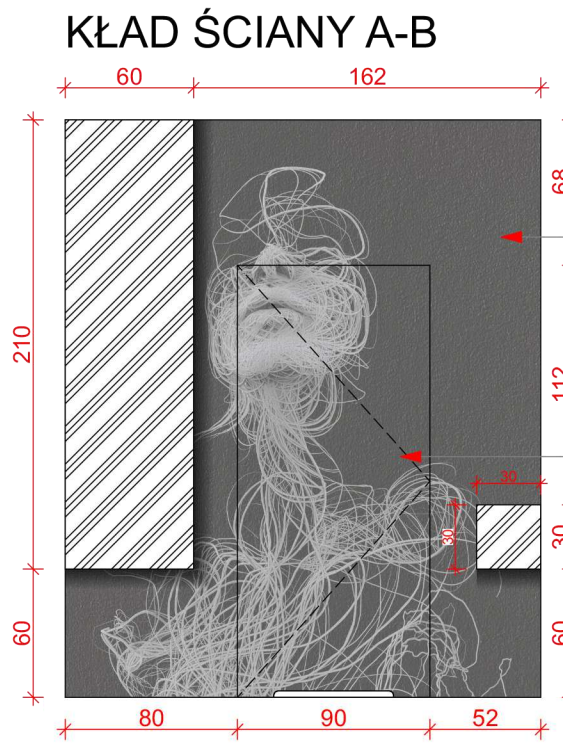
DESIGN makers Design Makers Sp. z o. o. NIP 851 32 61 425 ul. Żubrów 1/4 71-617 Szczecin, tel.: +48 723 711 135 projekty@designmakers.pl	PROJEKT:		SKALA:
			1:50
	INWESTOR:		NR.RYS.:
			A.007
	BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ		DATA:
	RYSUNEK:		
	RZUT WARSTW WYKOŃCZENIOWYCH ŚCIAN		25.05.22
	OPRACOWANIE:		
mgr inż. arch. Gabriela Górniak			
POPRAWKI NANIÓŚL:			
mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka			

Design Makers Sp. z o. o.
NIP 851 32 61 425
ul. Żubrów 1/4
71-617 Szczecin,
tel.: +48 723 711 135
projekty@designmakers.pl

Oznaczenie			D01		D02		D03		D04		D05		
Schemat graficzny													
			wewnętrzne		wewnętrzne		wewnętrzne		wewnętrzne		wewnętrzne		
			jednoskrzydłowe		jednoskrzydłowe		jednoskrzydłowe		jednoskrzydłowe		jednoskrzydłowe		
			rozwierne		rozwierne		rozwierne		rozwierne		przesuwne		
			104		104		104		104		104		94
Wymiar w świetle ościeży	Szerokość [cm]		209		209		209		209		209		
	Wysokość [cm]		90		90		90		90		80		
Wymiar w świetle ościeżnicy	Szerokość [cm]		202		202		202		202		202		
	Wysokość [cm]		104		104		104		104		94		
Kierunek otwierania [P - prawe, L - lewe]			L	P	L	P	L	P	L	P			
Ilość [szt.] - parter			1	-	-	1	-	1	-	-	1		
Odwrotna przylga			-		TAK		TAK		-				
Materiał główny			Płyta MDF		Płyta MDF		Płyta MDF		Płyta MDF				
Wykończenie	1 strona (kierunek otwierania)	2 strona	Imitacja betonu z wizerunkiem kobiety	Malowane proszkowo na kolor NCS S 0502-R50B	Malowane proszkowo na kolor NCS S 1505 - Y60R	Malowane proszkowo na kolor NCS S 0502-R50B	Malowane proszkowo na kolor NCS S 1505 - Y60R	Malowane proszkowo na kolor NCS S 0502-R50B	Malowane proszkowo na kolor NCS S 1505 - Y60R	Malowane proszkowo na kolor NCS S 0502-R50B	Malowane proszkowo na kolor NCS S 1002-R		
	Grubość ściany bez tynków		12 cm		12 cm		12 cm		12 cm		12 cm		
UWAGI			Należy wykonać podcięcie wentylacyjne. Do weryfikacji przez Wykonawcę zastosowania podcięcia drzwi do pomieszczenia gospodarczego (projekt wentylacji).		Należy wykonać podcięcie wentylacyjne.				-		Należy wykonać podcięcie wentylacyjne.		

- UWAGI:**
1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
 2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
 3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
 4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
 5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.

 Design Makers Sp. z o. o. NIP 851 32 61 425 ul. Żubrów 1/4 71-617 Szczecin, tel.: +48 723 711 135 projekty@designmakers.pl	PROJEKT:		SKALA:
			1:50
	INWESTOR:		NR.RYS.:
			Z.001
	BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ		DATA:
	RYSUNEK:		25.05.22
	ZESTAWIENIE STOLARKI DRZWIOWEJ		
	OPRACOWANIE:		
	mgr inż. arch. Gabriela Górniak		
	POPRAWKI NANIÓŚŁ:		
	mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka		



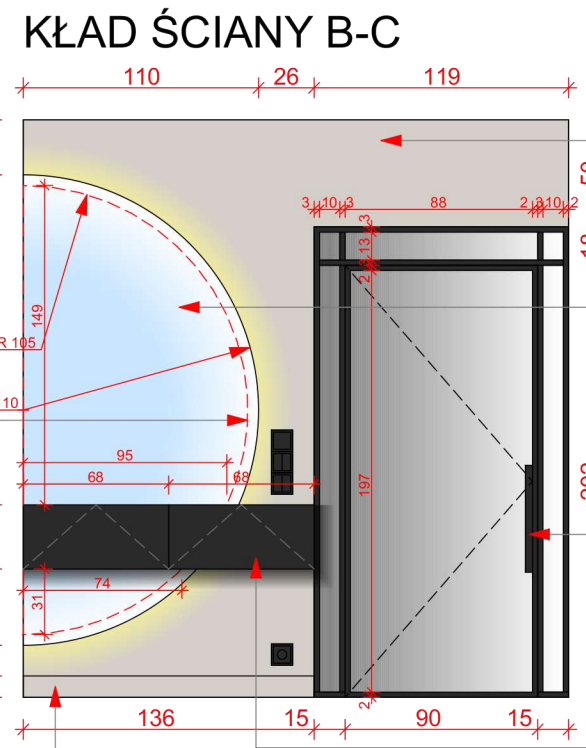
Imitacja betonu z gotowej mieszanki z rysunkiem kobiety od VHCT

Drzwi należy wykończyć tym samym materiałem od strony wiatrolapu, co ściana

UWAGA: Należy wykonać dla szklarza podbudowę pod lustro z płyty OSB/G-K o grubości 18 mm z pasmem LED na brzegu podbudowy

Listwa cokołowa ZEROMUR h=10cm, wypełnienie MDF

UWAGA: listwy mają być malowane na kolor ściany farbą emolientową do listew

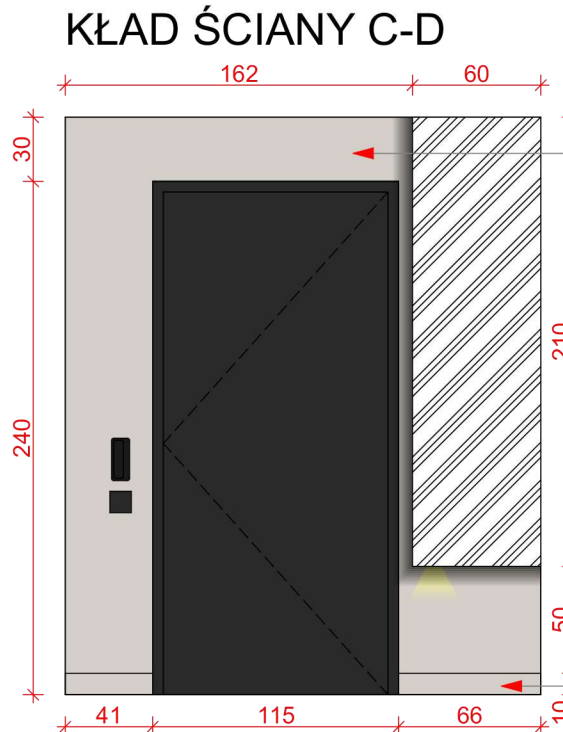


Farba kolor NCS S 1505 - Y60R

Lustro na wymiar, docięte do szafki wiszącej. Połowa okręgu o promieniu 110 cm, podświetlenie LED

Drzwi na wymiar, czarne szprosły o szerokości ok. 2,5 cm, RAL 9005 - wykończenie matowe. Szkło dymione + prosty uchwyt. Wymiary wg rysunku.

Szafka wisząca - fronty EGGER czarny mat U999 PM, otwarcie na tip-on, gł. - 30 cm



Farba kolor NCS S 1505 - Y60R

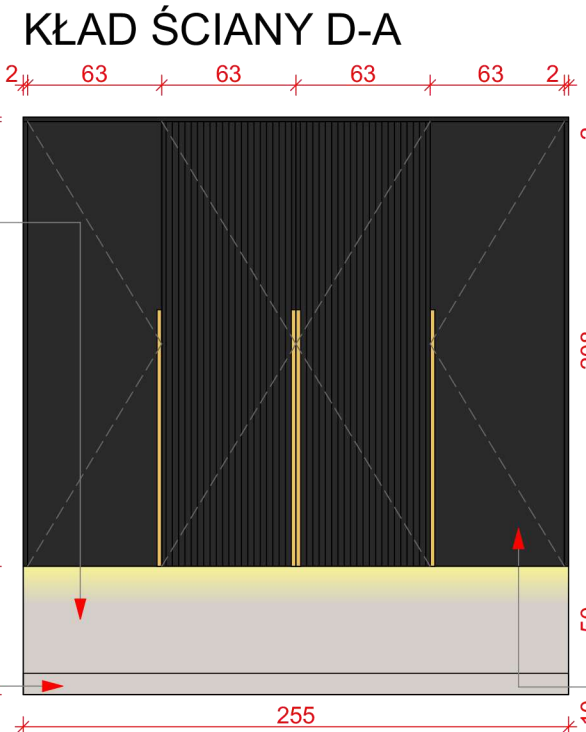
Listwa cokołowa ZEROMUR h=10cm, wypełnienie MDF

UWAGA: listwy mają być malowane na kolor ściany farbą emolientową do listew

Farba kolor NCS S 1505 - Y60R

Listwa cokołowa ZEROMUR h=10cm, wypełnienie MDF

UWAGA: listwy mają być malowane na kolor ściany farbą emolientową do listew



Szafa wisząca, fronty z płyty meblowej EGGER w kolorze czarnym matowym U999 PM. Dwa środkowe fronty - lakierowane, matowe, kolor RAL 9005 - z pionowym frezowaniem. Głębokość szafy - 60 cm. Wzdłuż spodu szafy - podświetlenie LED - barwa naturalna, 4 000 K. Przełącznik: brak (bezpośrednio do przewodu 230V). Uchwyty: EDGE STRAIGHT 7x160 mm, dł. 1200 mm, złoty szczotkowany

UWAGA: Projekt wnętrza szafy do ostatecznej decyzji Inwestora u Wykonawcy

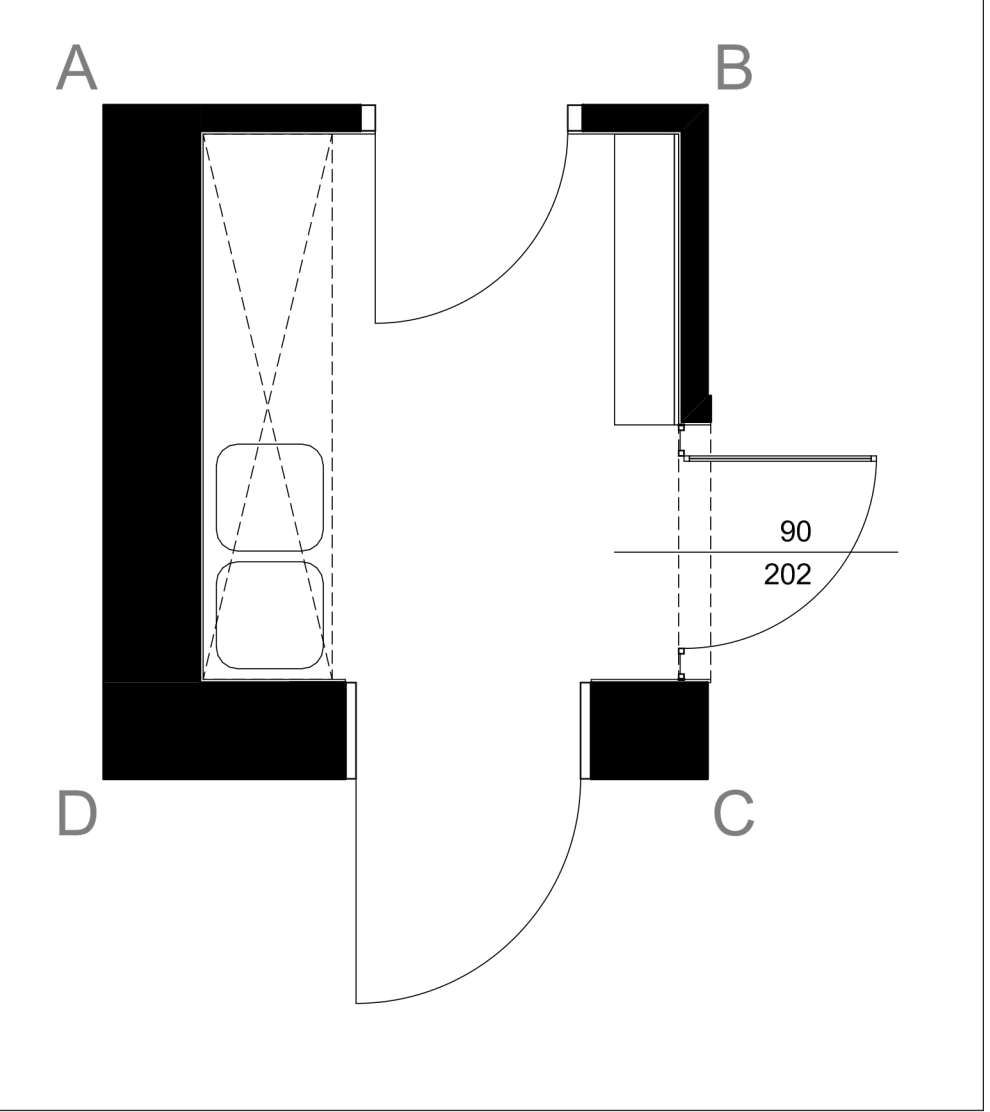


UWAGA: Zamiast koloru frontów czarnych matowych EGGER U999PM - zamiennie można zastosować płytę lakierowaną w kolorze czerni aksamitnej - NCS S8500-N - matową. Ostateczna decyzja odnośnie koloru frontów szafki przed lustrem i szafy wiszącej - do decyzji Inwestora z uwagi na różnicę w cenie.

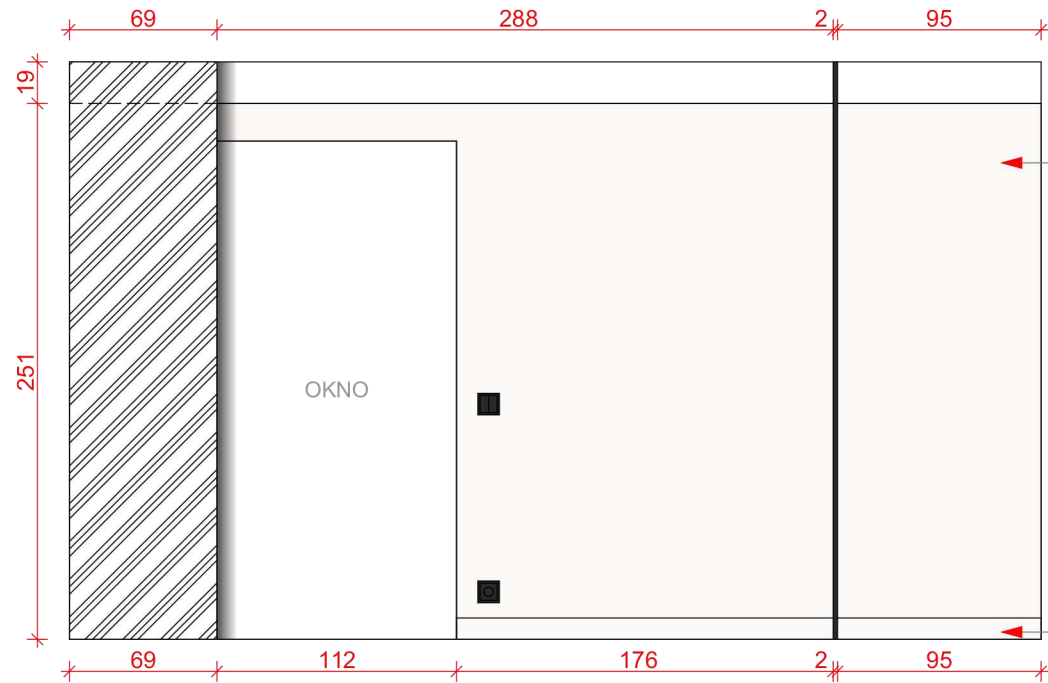
- UWAGI:**
1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
 2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
 3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
 4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
 5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.

DESIGN makers Design Makers Sp. z o. o. NIP 851 32 61 425 ul. Żubrów 1/4 71-617 Szczecin, tel.: +48 723 711 135 projekty@designmakers.pl	PROJEKT:		SKALA:
			1:50
	INWESTOR:		NR.RYS.
			P.001
	BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ		DATA
	RYSUNEK:		25.05.22
	WIATROLAP - KŁADY		
	OPRACOWANIE:		
	mgr inż. arch. Gabriela Górniak		
	POPRAWKI NANIÓŚL:		
mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka			

Rzut pomieszczenia



KŁAD ŚCIANY A-B



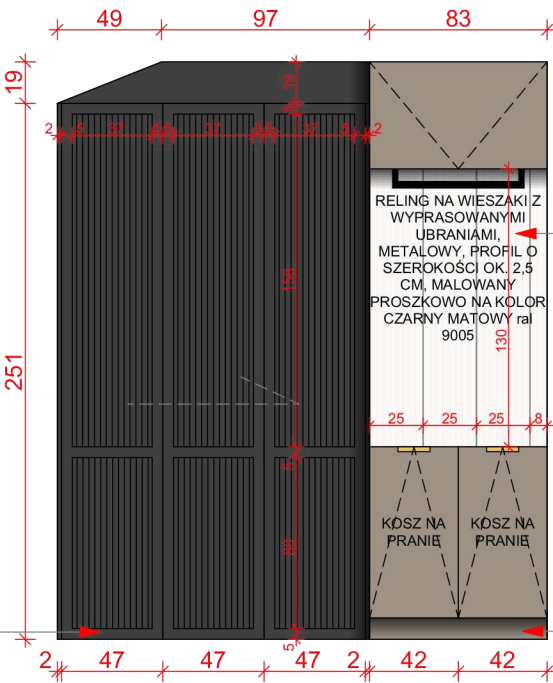
Farba kolor NCS S0502-R50B

Listwa cokołowa ZEROMUR h=10cm, wypełnienie MDF

UWAGA: listwy mają być malowane na kolor ściany farbą emolientową do listew

Drzwi maskujące urządzenia techniczne, u góry blenda, drzwi składane na jedną stronę, wykonane z płyty lakierowanej, matowej w kolorze NCS S8500-N. Naokoło frez o szerokości 5 cm. Pomiędzy - szczeliny wentylacyjne z pionowych podziałek wg wizualizacji i/lub zdjęcia przykładowego na kładzie

KŁAD ŚCIANY B-C

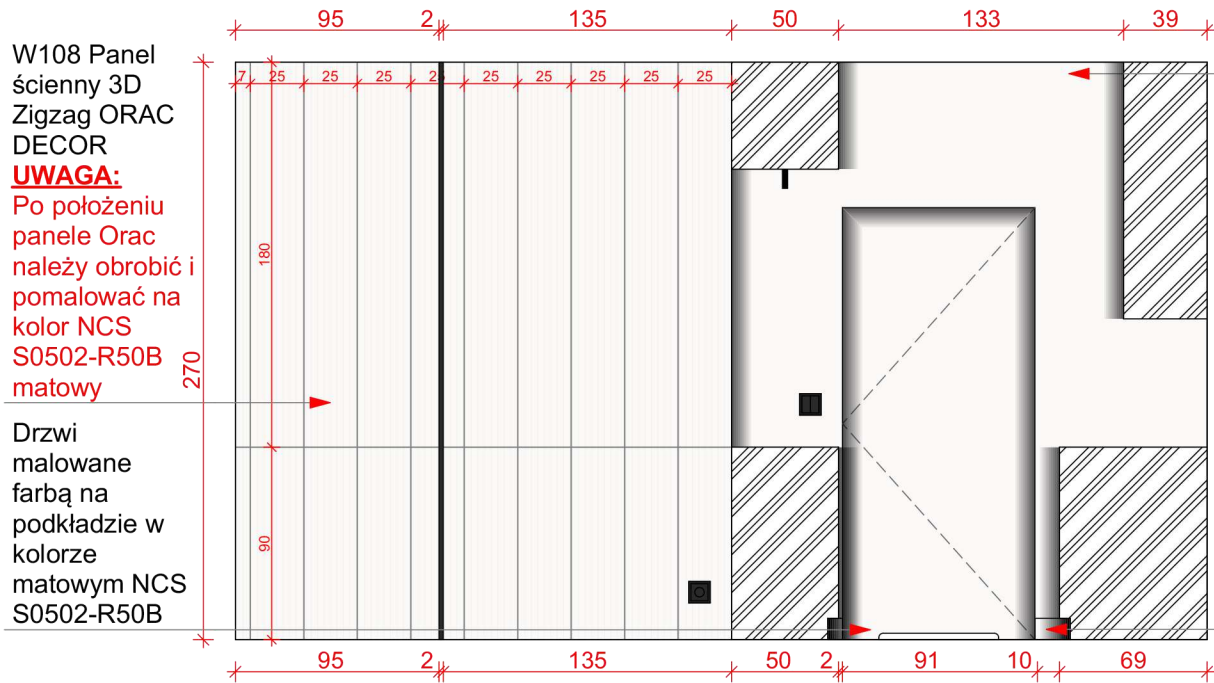


W108 Panel ścienny 3D Zigzag ORAC DECOR **UWAGA:** Po położeniu panele Orac należy obrobić i pomalować na kolor NCS S0502-R50B matowy

Szafki w zabudowie na wymiar, fronty z płyty meblowej EGGER matowej - szary kamienny U727 PM Gł. zabudowy - 50 cm Szafki dolne - uchwyt krawędziowy UA-HEXA-96-18 złoto szczotkowane, szafka wisząca otwarcie na tip-on

Kosze: Kosze Cargo na bieliznę 40 EXCLUSIVE dolnego montażu

KŁAD ŚCIANY C-E



W108 Panel ścienny 3D Zigzag ORAC DECOR **UWAGA:** Po położeniu panele Orac należy obrobić i pomalować na kolor NCS S0502-R50B matowy

Drzwi malowane farbą na podkładzie w kolorze matowym NCS S0502-R50B

Farba kolor NCS S0502-R50B

Listwa cokołowa ZEROMUR h=10cm, wypełnienie MDF

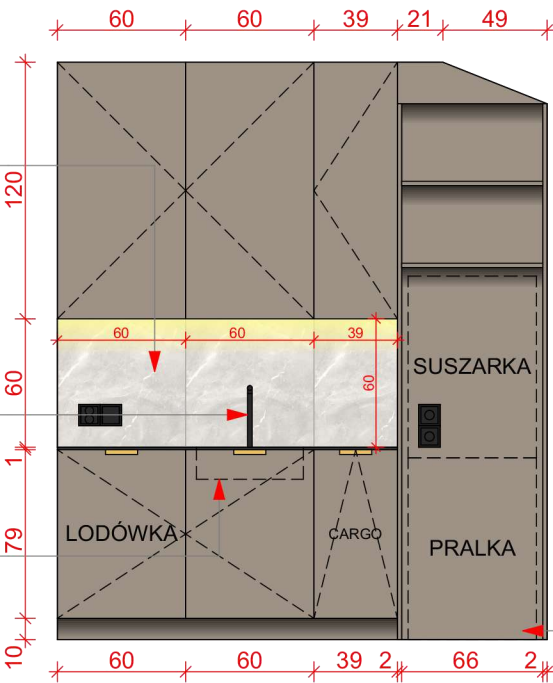
UWAGA: listwy mają być malowane na kolor ściany farbą emolientową do listew

Gres Rodum Perła, 60x60 cm, jasnoszary kamień

Omnires Bend bateria kuchenna stojąca czarny mat BE6455BL Fuga cementowa: 1,5 mm w kolorze 113 ze wzornika MAPEI

Zlewozmywak DEANTE Zorba ZQZ N103 Nero

KŁAD ŚCIANY E-A

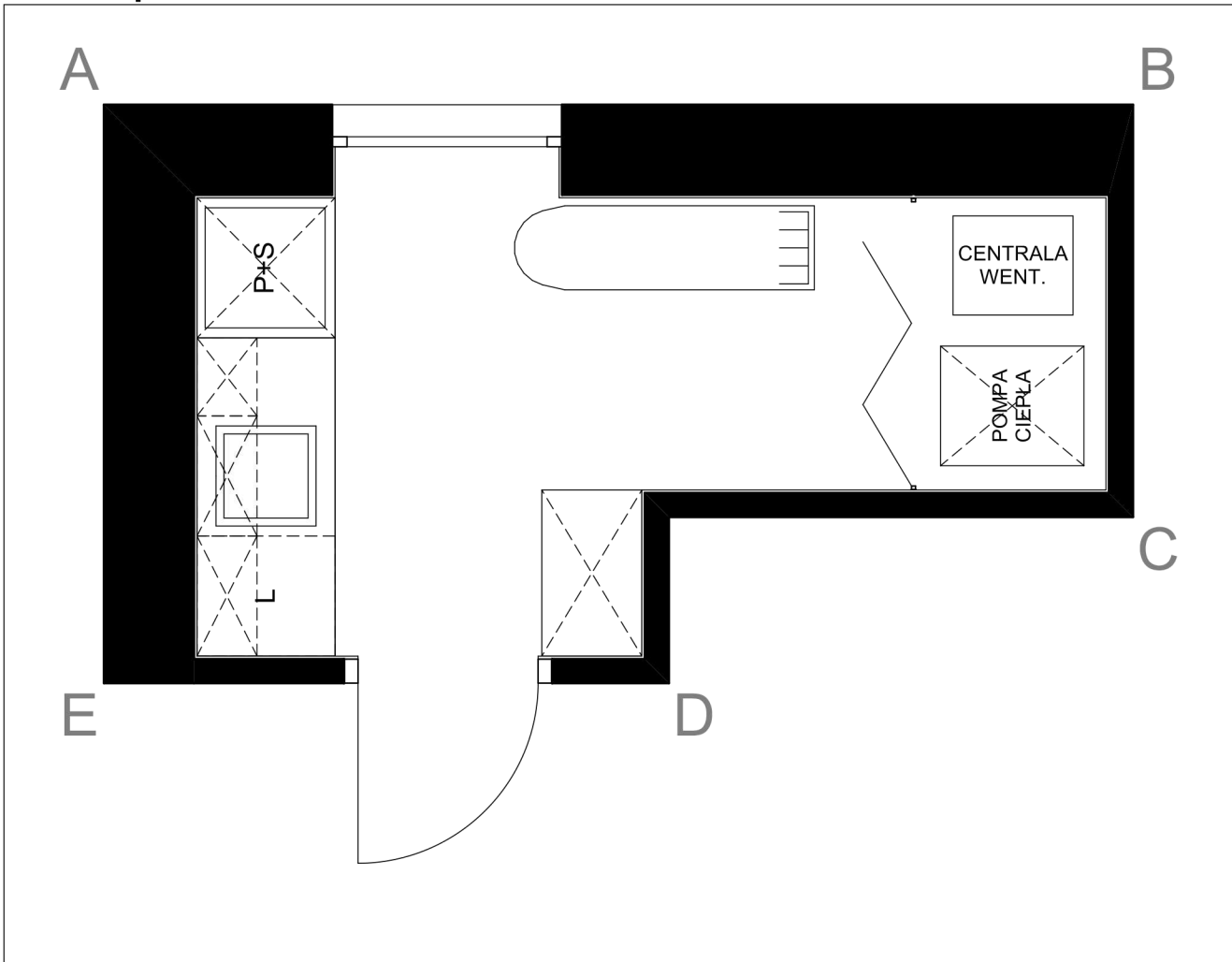


Szafki w zabudowie na wymiar, fronty z płyty meblowej EGGER matowej - szary kamienny U727 PM Gł. zabudowy - 69 cm Cokół - 10 cm

Szafki górne - podświetlenie LED wzdłuż spodu szafek - barwa naturalna, 4 000 K. Przełącznik: brak (bezpośrednio do przewodu 230V).

Szafki dolne - uchwyt krawędziowy UA-HEXA-96-18 złoto szczotkowane, szafki wiszące otwarcie na tip-on Błat Czarny U999 PT matowy w wersji slim - gr. 2 cm

Rzut pomieszczenia



INSPIRACJA - FREZOWANE DRZWI CZARNE



UWAGI:

1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.

DESIGN
makers

Design Makers Sp. z o. o.
NIP 851 32 61 425
ul. Żubrów 1/4
71-617 Szczecin,
tel.: +48 723 711 135
projekty@designmakers.pl

PROJEKT:

SKALA:

1:50

INWESTOR:

NR.RYS.:

P.002

BRANŻA
ARCHITEKTURA WNĘTRZ

DATA:

RYSUNEK:

25.05.22

POMIESZCZENIE GOSPODARCZE - KŁADY

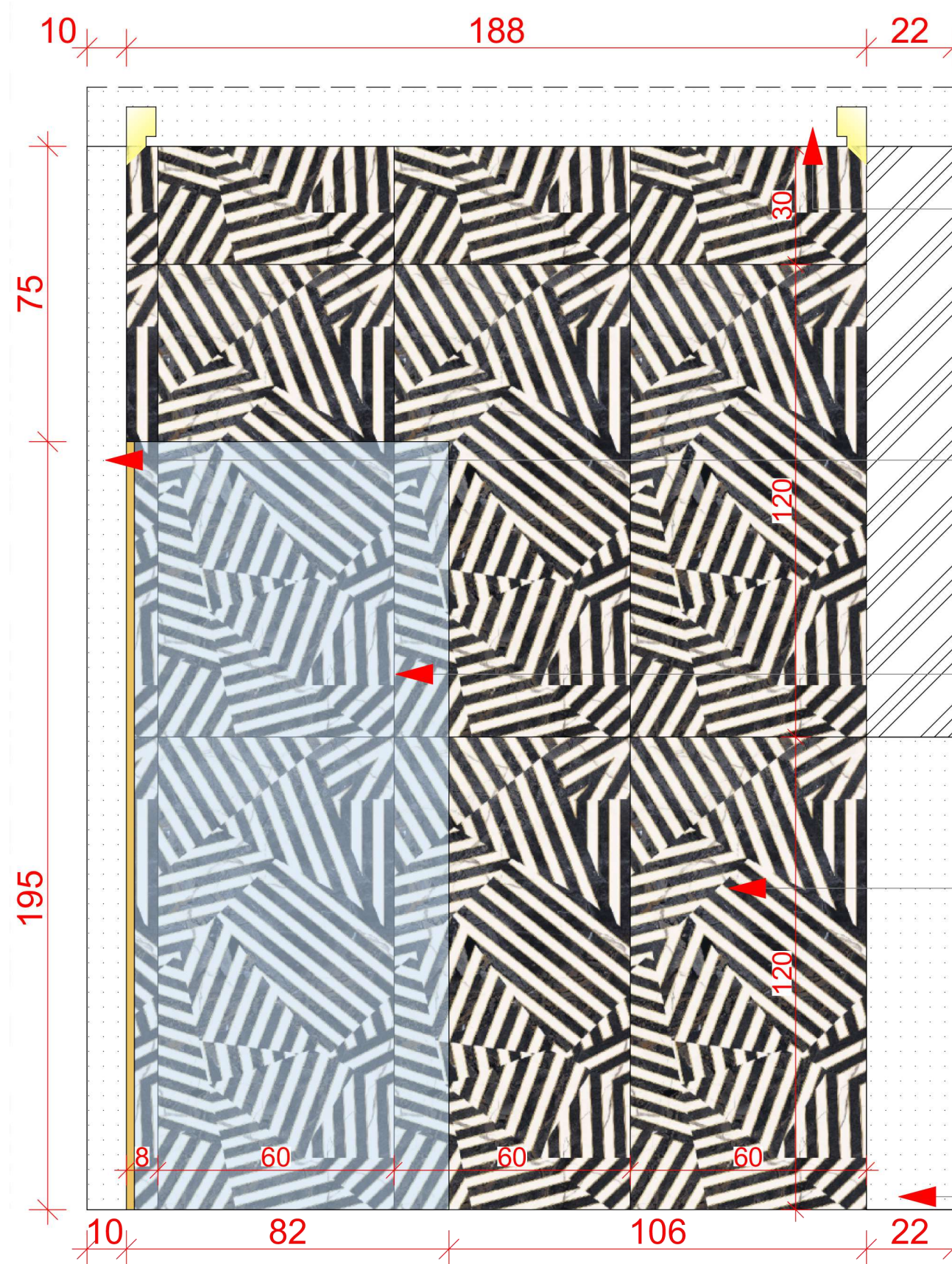
OPRACOWANIE:

mgr inż. arch. Gabriela Górniak

POPRAWKI NANIÓŚL:

mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka

KŁAD ŚCIANY A-B



Sufit podwieszany z wnęką 7,5x10 cm (szer. x wys.) z wysuniętym noskiem na profil LED oświetlający ściany 2 boków pomieszczenia

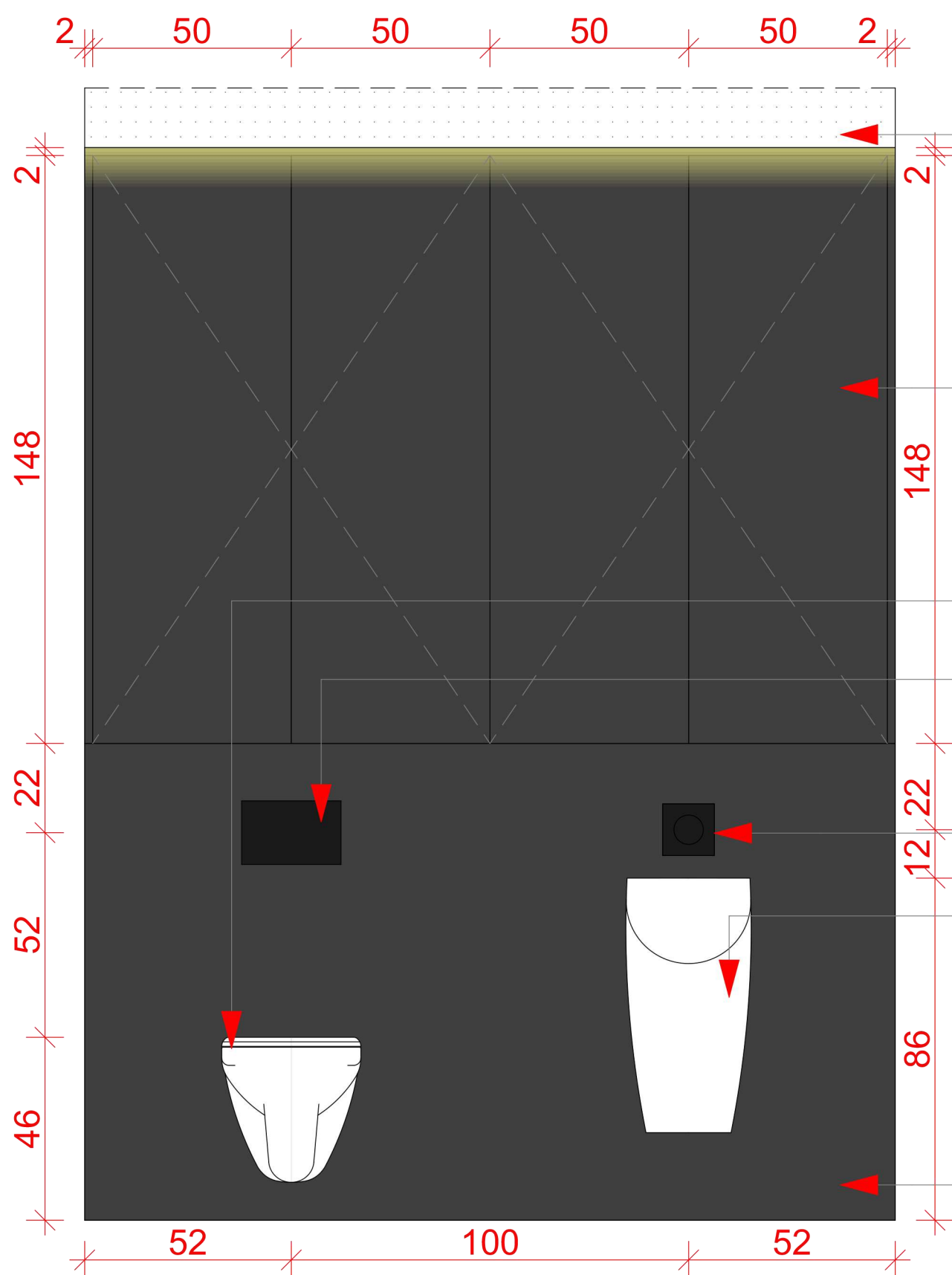
Zabudowa g-k o głębokości 10 cm z półką z boku zabudowy. Zabudowa dopasowana na szerokość i wysokość do ściany pomieszczenia

Massi Walk In Fix Gold ścianka prysznicowa 80 cm złoty/szkło przezroczyste MSKP-FA1021-80-G

Imola The Room ZEBRA6 12 LP 60x120 płytka gres. Fuga cementowa: 1,5 mm w kolorze 114 ze wzornika MAPEI

Zabudowa stelaży z g-k o głębokości 22 cm, front zabudowy - płyta meblowa EGGER kolorze czarnym matowym U999 PM. Front zabudowy na lico z szafkami nad zabudową stelaży

KŁAD ŚCIANY B-C



Sufit podwieszany z wnęką 7,5x10 cm (szer. x wys.) z wysuniętym noskiem na profil LED oświetlający ściany 2 boków pomieszczenia

Szafki - fronty - płyta meblowa EGGER kolorze czarnym matowym U999 PM. Otwarcie - tip-on. Materiał szafek o zwiększonej odporności na wilgoć.

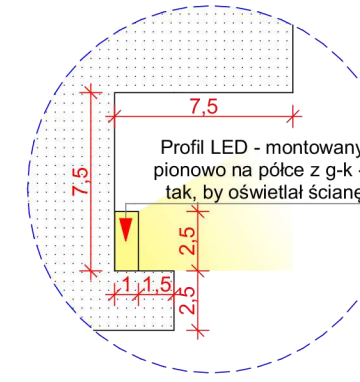
WC newflush 54x35 - cod.1vsf54rbm bidet 54x35 - cod. 1bsf54bm Kolor - biały mat

Przycisk Wc Geberit Sigma20, czarny Geberit Sigma 10 przycisk spłukujący do pisuaru czarny/chrom/czarny 116015KM1

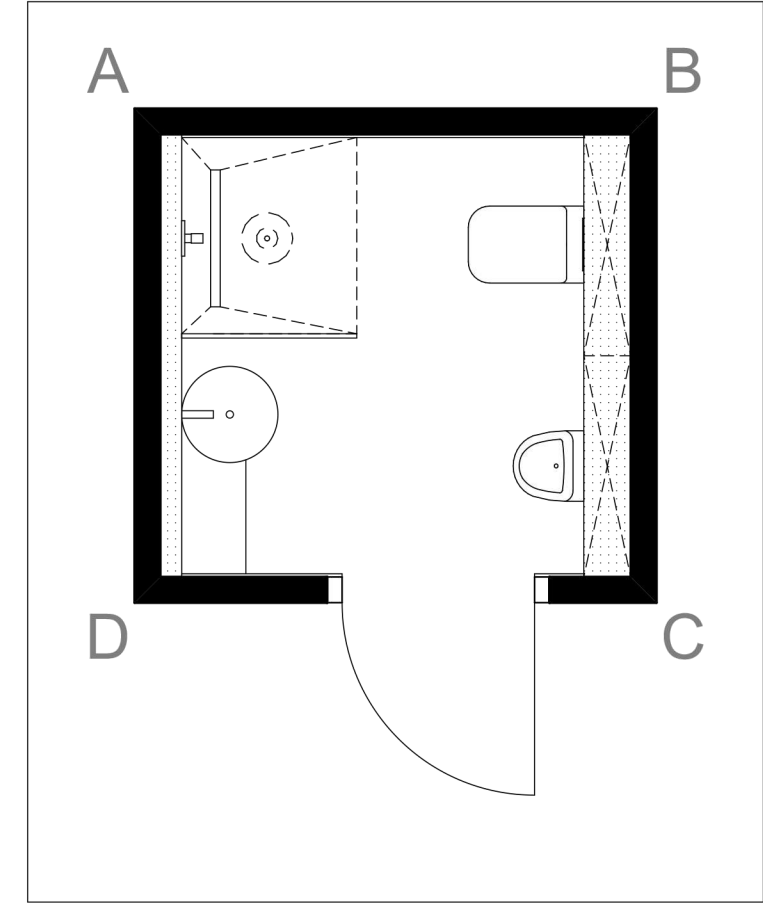
Pisuar 35x32 - cod. 1or64f00, kolor - biały mat

Zabudowa stelaży z g-k o głębokości 22 cm, front zabudowy - płyta meblowa EGGER kolorze czarnym matowym U999 PM. Front zabudowy na lico z szafkami nad zabudową stelaży

DETAL PODWIESZENIA SUFITU Z PODŚWIECZENIEM LED



Rzut pomieszczenia



UWAGA: Zamiast frontów i zabudowy za WC i pisuarem czarnych matowych z płyty EGGER U999PM - zamiennie można zastosować płytę lakierowaną w kolorze czerni aksamitnej - NCS S8500-N - matową. Ostateczna decyzja odnośnie koloru - do decyzji Inwestora z uwagi na różnicę w cenie.

- UWAGI:**
1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
 2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
 3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
 4. Wszelkie elementy nieuwzględnione w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
 5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.

DESIGN <i>makers</i> Design Makers Sp. z o. o. NIP 851 32 61 425 ul. Żubrów 1/4 71-617 Szczecin, tel.: +48 723 711 135 projekty@designmakers.pl	PROJEKT:		SKA
			1:2
	INWESTOR:		NR.RY
			P.00
	BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ		DA
	RYSUNEK: ŁAZIENKA GOŚCINNA - KŁAD A-B I B-C		25.05
	OPRACOWANIE: mgr inż. arch. Gabriela Górniak		
	POPRAWKI NANIÓŚŁ: mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka		

Technical drawing of a mechanical part with dimensions in mm. The part is a rectangular plate with a central rectangular cutout. Dimensions include overall width 188mm, overall height 195mm, and various internal features like a 90mm wide cutout, a 45mm wide slot, and a 140mm high section. Red arrows indicate specific points or features.

Zabudowa stelaży z g-k o głębokości 22 cm, front zabudowy - płyta meblowa EGGER kolorze czarnym matowym U999 PM. Front zabudowy na lico z szafkami nad zabudową stelaży

Technical floor plan of a bathroom with the following dimensions and features:

- Overall Dimensions:** 147 cm (width) x 185 cm (depth).
- Fixtures and Dimensions:**
 - LUSTRO (Mirror):** 57x185 cm (szer. x wys.)
 - LUSTRO (Mirror):** 57x71 cm (szer. x wys.)
 - UMYWALKA (Sink):** 57x71 cm (szer. x wys.)
 - WOLNOST. (Toilet):** 30x30 cm
 - Separado (Shower):** 100x100 cm
- Other Dimensions:**
 - 47 cm (width of mirror area)
 - 21 cm (width of sink area)
 - 24 cm (width of toilet area)
 - 19 cm (width of shower area)
 - 2 cm (gap between shower and toilet)
 - 46 cm (width of shower area)
 - 46 cm (width of toilet area)
 - 110 cm (height of shower area)
 - 30 cm (height of toilet area)
 - 30 cm (height of shower area)
 - 30 cm (height of toilet area)
 - 30 cm (height of shower area)

Mozaika gresowa SMALL
CIRCLES black mat
29,2x31,3 gat. I
Fuga cementowa w kolorze
114 ze wzornika MAPEI

Profil LED - montowany pionowo na półce z g-tak, by oświetlać ścianę



A floor plan of a bathroom. The room is rectangular with a thick black border. The corners are labeled: 'A' at the top-left, 'B' at the top-right, 'C' at the bottom-right, and 'D' at the bottom-left. The layout includes:

- A sink and vanity unit on the left wall, near corner D.
- A toilet on the right wall, near corner C.
- A bathtub on the right wall, above the toilet, near corner B.
- A shower area in the top-left corner, near corner A, enclosed by dashed lines and containing a circular drain symbol with '(S)' in the center.
- A door is located on the bottom wall, near corner D, opening outwards.
- A vertical dashed line runs along the right wall, separating the toilet and bathtub area from the rest of the room.

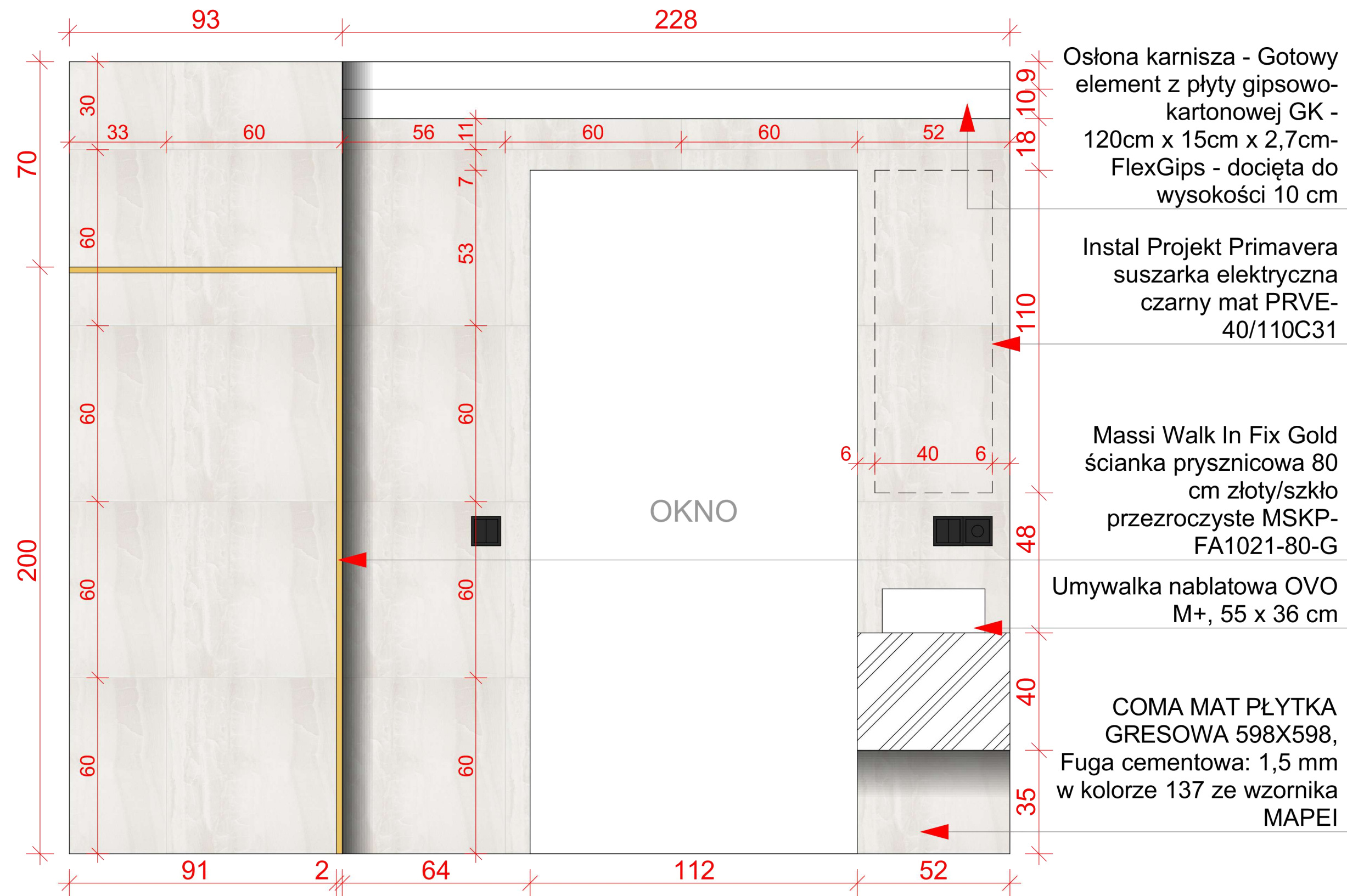
1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.

DESIGN *makers*

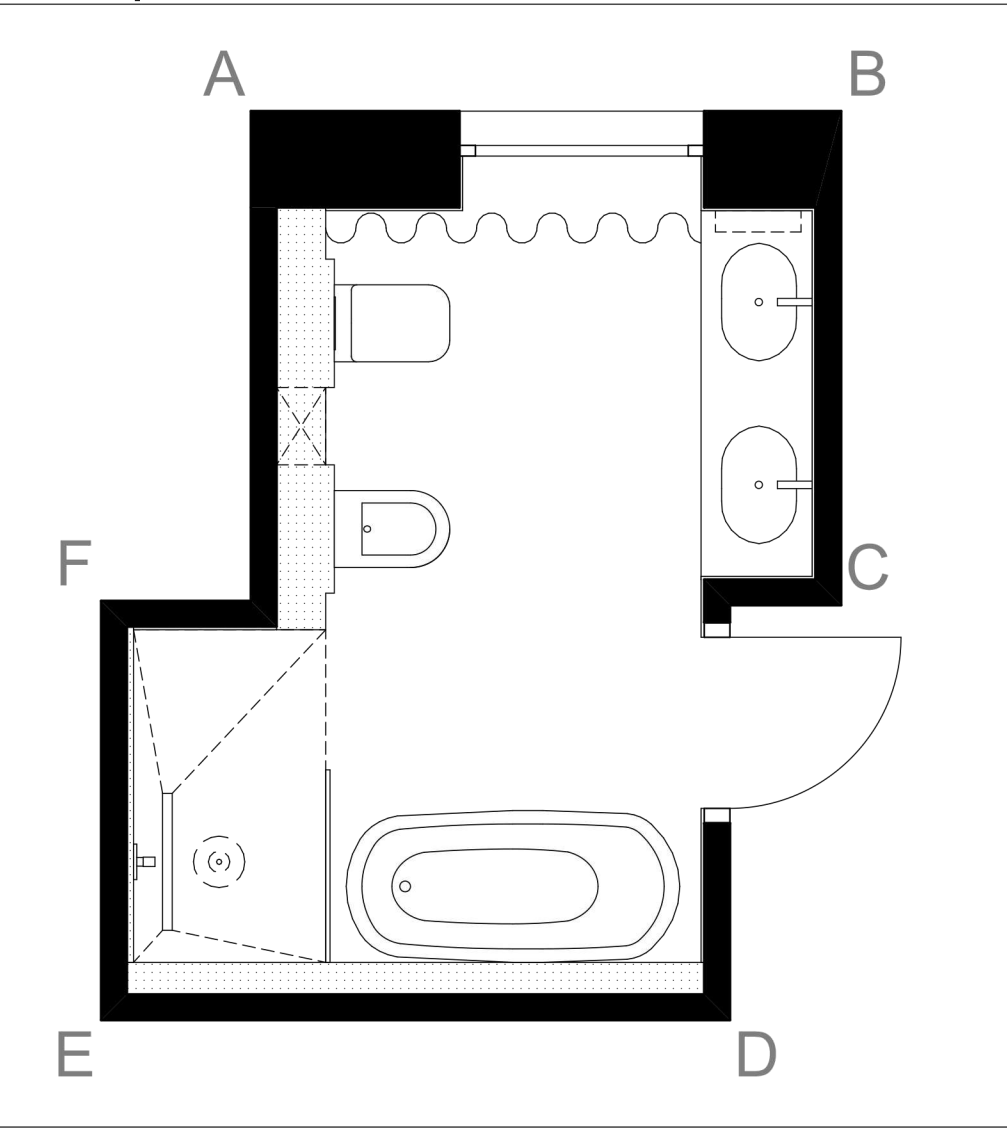
Design Makers Sp. z o. o.
NIP 851 32 61 425
ul. Żubrów 1/4
71-617 Szczecin,
tel.: +48 723 711 135
projekty@designmakers.pl

PROJEKT:	SKALA:
	1:20
INWESTOR:	NR.RYS.:
	P.003-2
BRANŻA ARCHITEKTURA WNETRZ	DATA:
RYSUNEK:	25.05.22
ŁAZIENKA GOŚCINNA - KŁAD C-D I D-A	
OPRACOWANIE:	
mgr inż. arch. Gabriela Górniak	
POPRAWKI NANIÓŚŁ:	
mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka	

KŁAD ŚCIANY F-B



Rzut pomieszczenia



UWAGI:

1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.

DESIGN
makers

Design Makers Sp. z o. o.
NIP 851 32 61 425
ul. Żubrów 1/4
71-617 Szczecin,
tel.: +48 723 711 135
projekty@designmakers.pl

PROJEKT:	SKALA:
	1:20
INWESTOR:	NR.RYS.:
	P.005-1
BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ	DATA:
RYSUNEK:	25.05.22
ŁAZIENKA MASTER- KŁAD F-B	
OPRACOWANIE:	
mgr inż. arch. Gabriela Górniak	
POPRAWKI NANIÓSŁ:	
mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka	

KŁAD ŚCIANY B-D

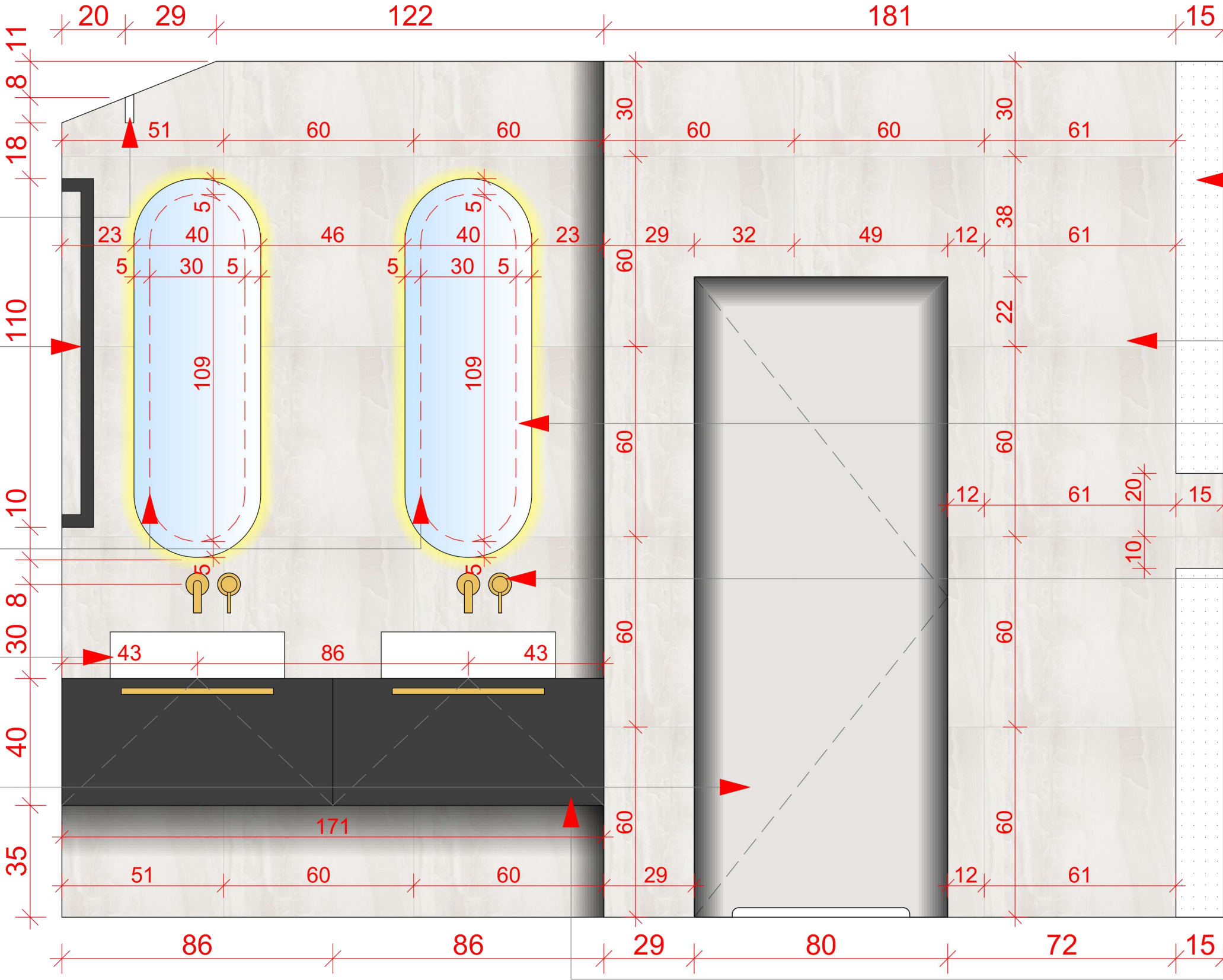
Osłona karnisza - Gotowy element z płyty gipsowo-kartonowej GK - 120cm x 15cm x 2,7cm- FlexGips - docięta do wysokości 10 cm

Instal Projekt Primavera suszarka elektryczna czarny mat PRVE-40/110C31

UWAGA:
Należy wykonać dla szklarza podbudowę pod lustro z płyty OSB/G-K o grubości 18 mm z pasmem LED na brzegu podbudowy

Umywalka nablatowa OVO M+, 55 x 36 cm

Drzwi malowane farbą na podkładzie w kolorze matowym NCS S 1002-R



Zabudowa g-k o głębokości 15 cm z półką na wysokości 110 cm o wysokości 30 cm

COMA MAT PŁYTKA GRESOWA 598X598, Fuga cementowa: 1,5 mm w kolorze 137 ze wzornika MAPEI

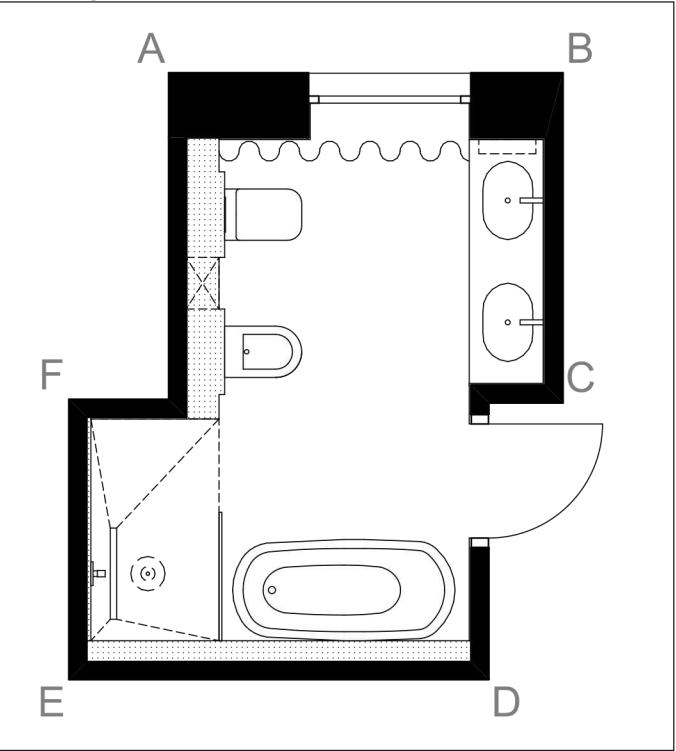
Lustro Simple Koria LED 40x120 cm

Omnires Y bateria umywalkowa podtynkowa złoto szczotkowane Y1215HGLB

Szafka pod umywalkę z dwiema szufladami. Głębokość zabudowy - 52 cm. Wykonana z płyty meblowej EGGERczarnej matowej w kolorze U999 PM. Materiał o zwiększonej odporności na wilgoć. Otwarcie: Uchwyt RUNA 480 mm złoty szczotkowany, w każdej szufladzie - ukryte gniazdko podwójne

UWAGA:
Zamiast koloru frontów czarnych matowych EGGER U999PM w szafce pod umywalkami - zamiennie można zastosować płytę lakierowaną w kolorze czerni aksamitnej - NCS S8500-N - matową. Ostateczna decyzja odnośnie koloru frontów szafki pod umywalkami - do decyzji Inwestora z uwagi na różnicę w cenie.

Rzut pomieszczenia



UWAGI:

1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.

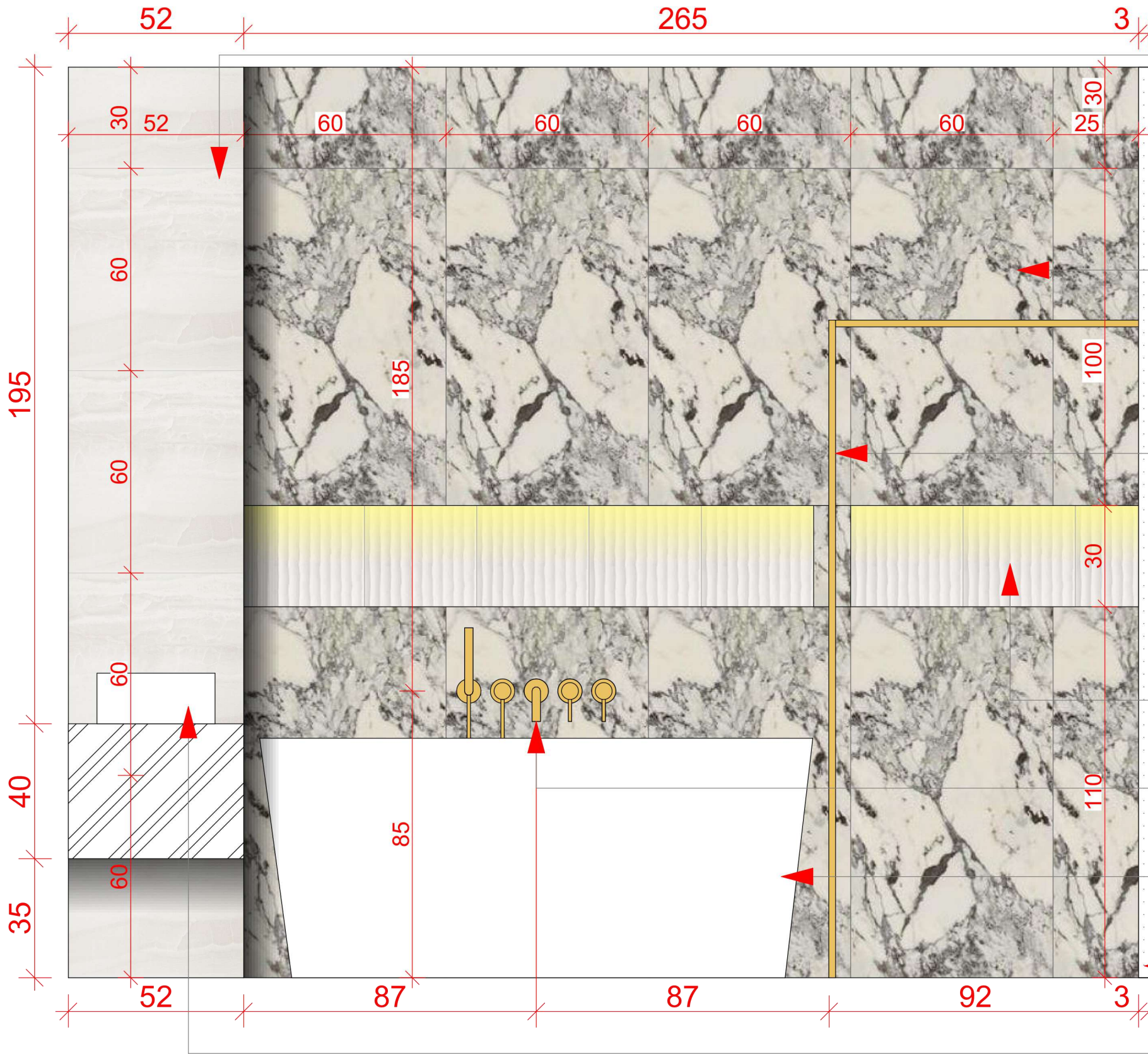
DESIGN
makers

Design Makers Sp. z o. o.
NIP 851 32 61 425
ul. Żubrów 1/4
71-617 Szczecin,
tel.: +48 723 711 135
projekty@designmakers.pl

PROJEKT:	SKALA:
	1:20
INWESTOR:	NR.RYS.:
	P.005-2
BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ	DATA:
RYSUNEK: ŁAZIENKA MASTER- KŁAD B-D	25.05.22
OPRACOWANIE: mgr inż. arch. Gabriela Górniak	
POPRAWKI NANIÓŚL: mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka	



KŁAD ŚCIANY C-E



GRESOWA 598X598,
Fuga cementowa: 1,5 mm
w kolorze 137 ze wzornika
MAPEI

Marazzi Allmarble Capraia
Rett. M4EY 60x120 płytki
gresowe matowe
Fuga cementowa: 1,5 mm
w kolorze 137 ze wzornika
MAPEI

Massi Walk In Fix Gold
ścianka prysznicowa 80
cm złoty/szkło
przezroczyste MSKP-
FA1021-80-G

PORCELANOSA
NEWPORT OLD WHITE
33,3X100 PŁYTKA
ŚCIENNA
Fuga cementowa: 1,5 mm
w kolorze 103 ze wzornika
MAPEI

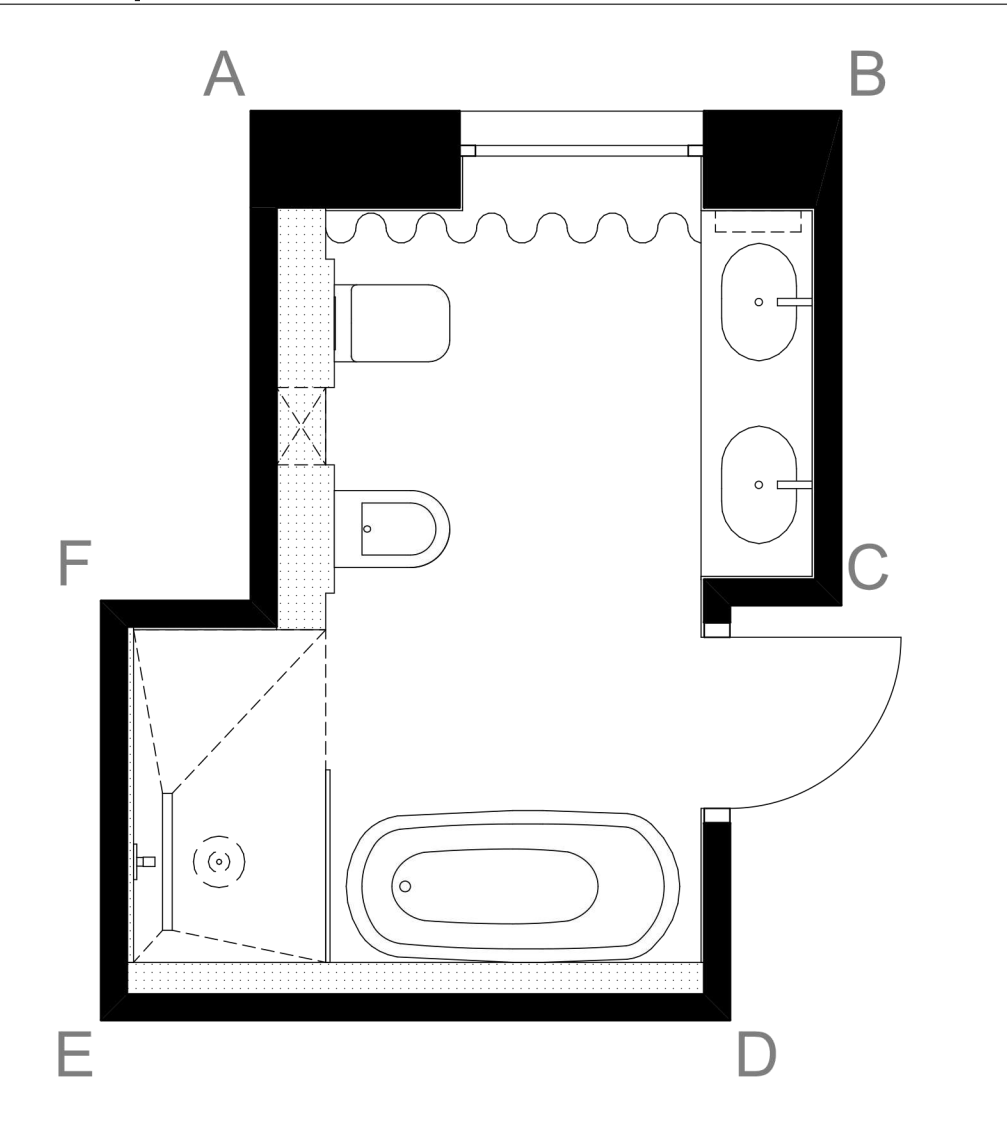
Y bateria wannowa 5-
otworowa podtynkowa

Barcelona M+ Wanna
wolnostojąca, 156 x 71 cm

Zabudowa g-k o gr. 3 cm
pod baterię podtynkową

Umywalka nablatowa OVO
M+, 55 x 36 cm

Rzut pomieszczenia



UWAGI:

- 1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
- 2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
- 3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
- 4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
- 5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.

DESIGN
makers

Design Makers Sp. z o. o.
NIP 851 32 61 425
ul. Żubrów 1/4
71-617 Szczecin,
tel.: +48 723 711 135
projekty@designmakers.pl

PROJEKT:	SKALA:
	1:20
INWESTOR:	NR.RYS.:
	P.005-3
BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ	DATA:
RYSUNEK:	25.05.22
ŁAZIENKA MASTER- KŁAD C-E	
OPRACOWANIE:	
mgr inż. arch. Gabriela Górniak	
POPRAWKI NANIÓŚL:	
mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka	

KŁAD ŚCIANY E-A

PORCELANOSA
NEWPORT OLD WHITE
33,3X100 PŁYTKA
ŚCIENNA
Fuga cementowa: 1,5 mm
w kolorze 103 ze wzornika
MAPEI

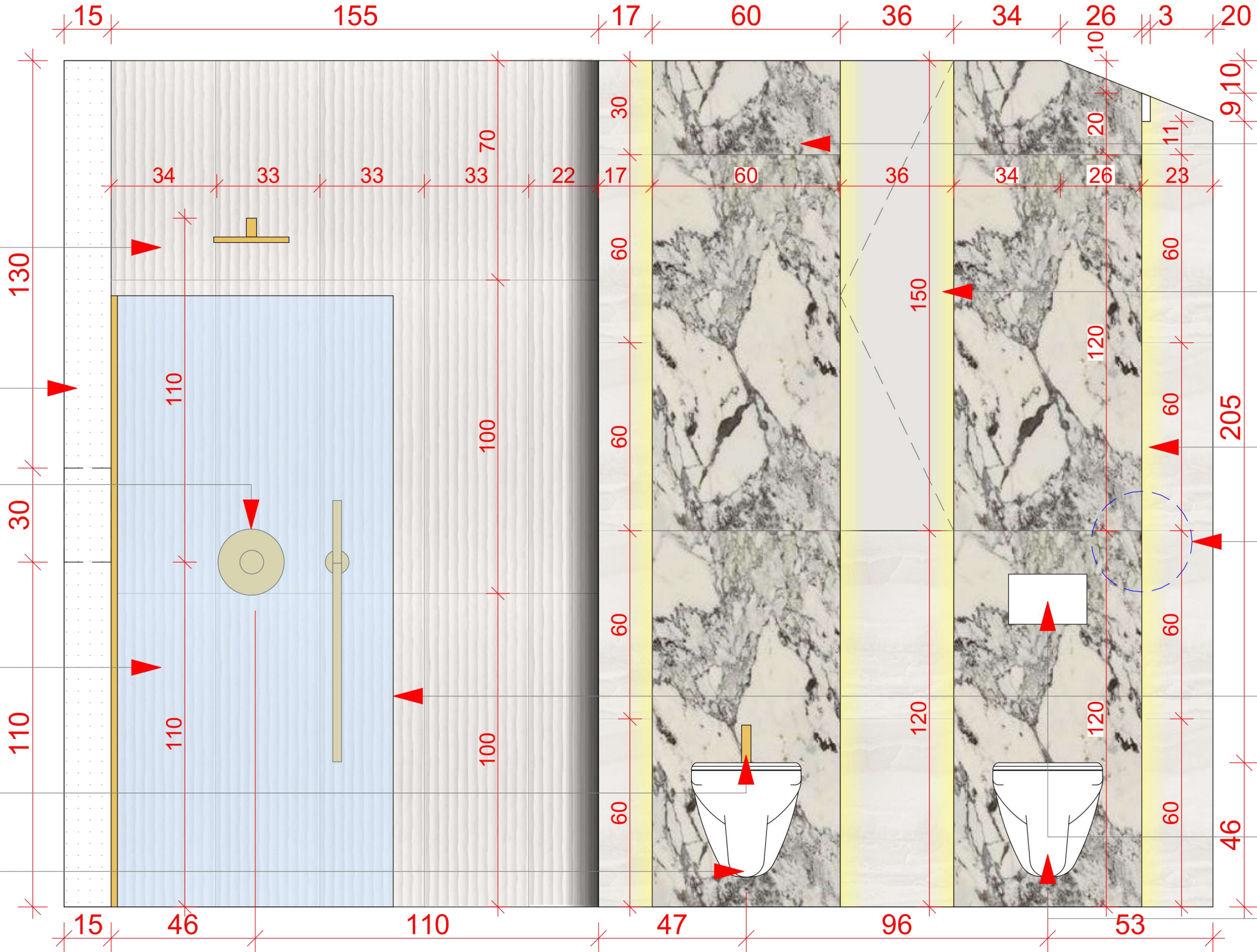
Zabudowa g-k o
głębokości 15 cm z półką
na wysokości 110 cm o
wysokości 30 cm

Omnires Y zestaw
prysznicowy SYSY19GLB

Ścianka Prysznicowa Walk
In 90x195 Cm Ze Złotym
Profilem Massi Fix 90 Gold
MSKP-FA1021-90-G

Omnires Y bateria
bidetowa, złoty
szczotkowany

Bidet 54x35 - cod.
1BSF54BM



- UWAGI:**
- 1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
 - 2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
 - 3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
 - 4. Wszelkie elementy nieuwjęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
 - 5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.



Marazzi Allmarble Capraia
Rett. M4EY 60x120 płytki
gresowe matowe
Fuga cementowa: 1,5 mm
w kolorze 137 ze wzornika
MAPEI

Szafka pomiędzy
stelażami, gł. 23 cm.
Front otwierany na tip-on,
płyta lakierowana na kolor
NCS S 1002-R, mat

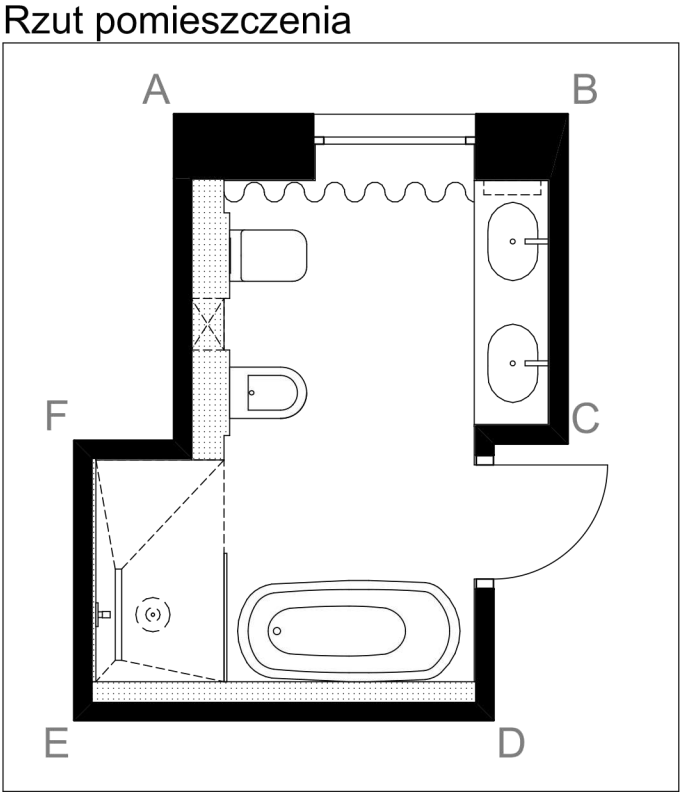
COMA MAT PŁYTKA
GRESOWA 598X598,
Fuga cementowa: 1,5 mm
w kolorze 137 ze wzornika
MAPEI

Detal zabudowy g-k:
Wystająca zabudowa z
profilami LED po bokach

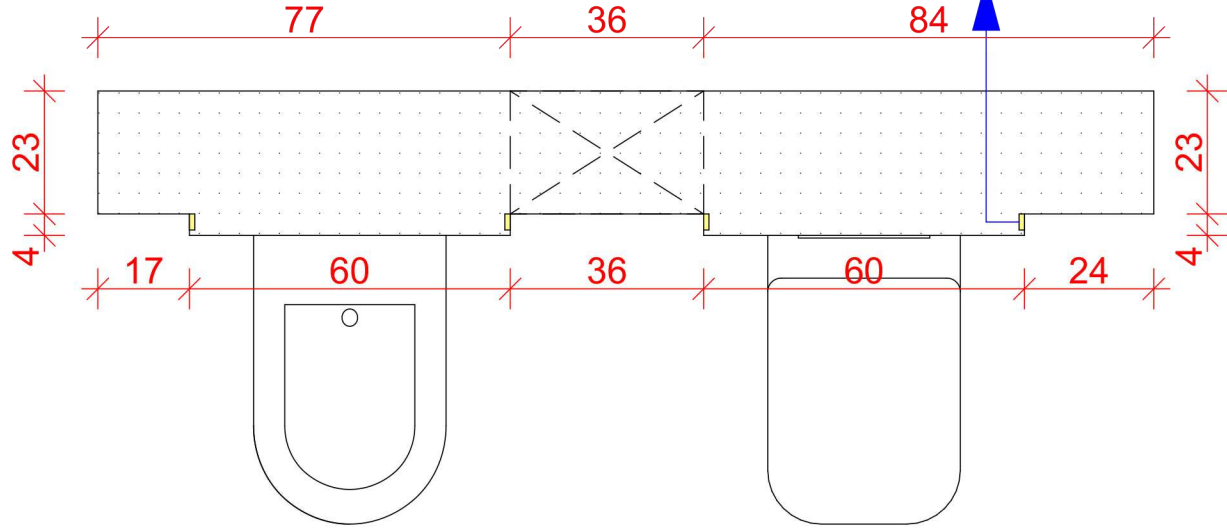
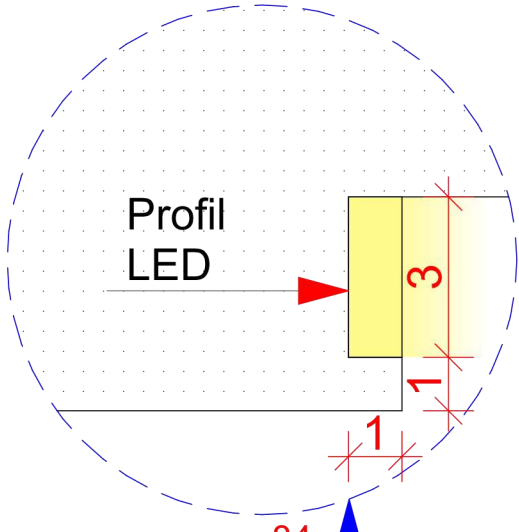
Massi Walk In Fix Gold
ścianka prysznicowa 80
cm złoty/szkoło
przezroczyste MSKP-
FA1021-80-G

Geberit Sigma20 przycisk
spłukujący biały
połysk/złoty/biały połysk
115.882.KK.1

WC Newflush 54x35 -
cod.1VSF54RBM



DETAL ZABUDOWY
Z G-K - WIDOK Z GÓRY



DESIGN
makers

Design Makers Sp. z o. o.
NIP 851 32 61 425
ul. Żubrów 1/4
71-617 Szczecin,
tel.: +48 723 711 135
projekty@designmakers.pl

PROJEKT:	SKALA:
	1:20
INWESTOR:	NR.RYS.:
	P.005-4
BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ	DATA:
RYSUNEK: ŁAZIENKA MASTER- KŁAD E-A	25.05.22
OPRACOWANIE: mgr inż. arch. Gabriela Górniak	
POPRAWKI NANIÓŚL: mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka	

KŁAD ŚCIANY E-A

PORCELANOSA
NEWPORT OLD WHITE
33,3X100 PŁYTKA
ŚCIENNA
Fuga cementowa: 1,5 mm
w kolorze 103 ze wzornika
MAPEI

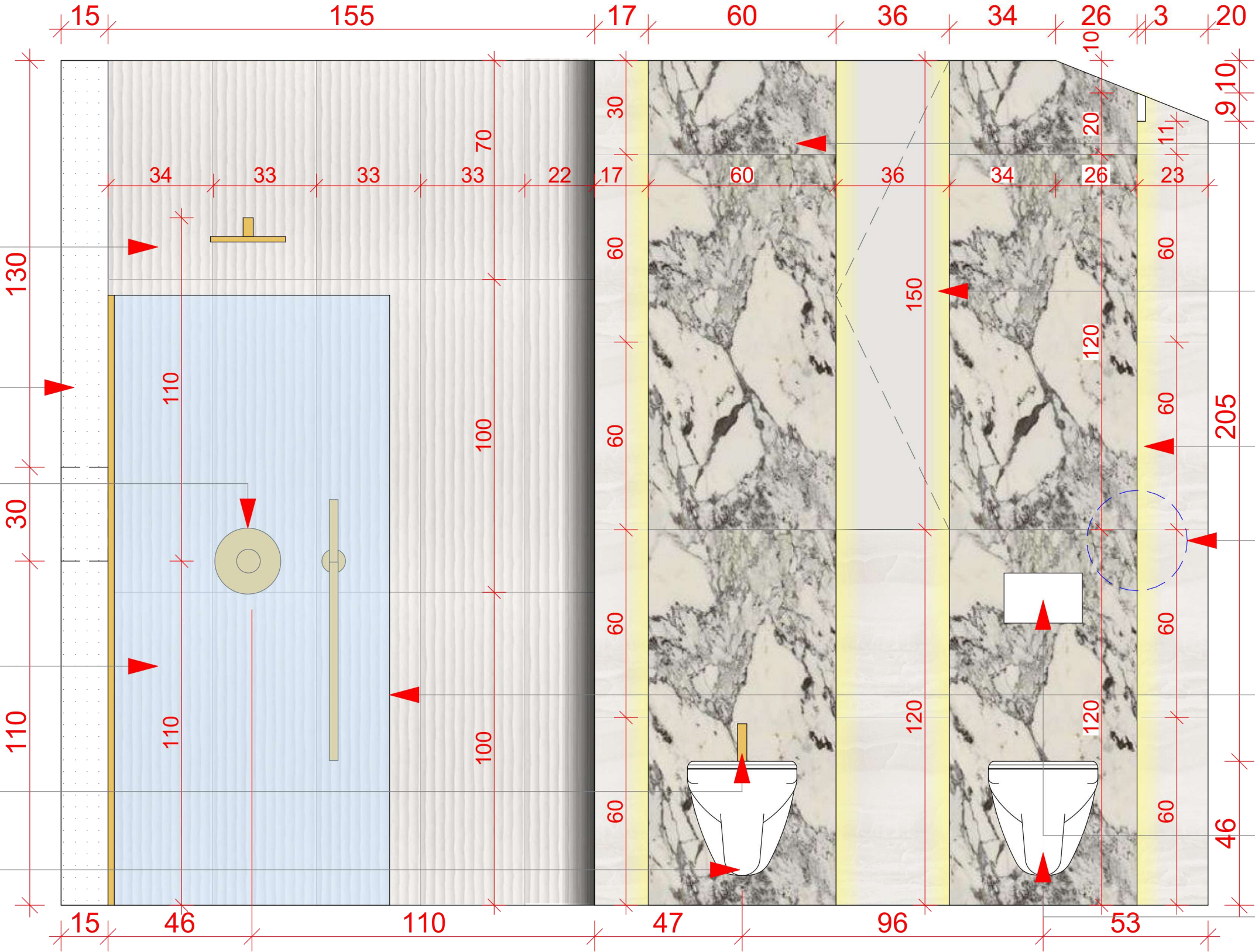
Zabudowa g-k o
głębokości 15 cm z półką
na wysokości 110 cm o
wysokości 30 cm

Omnires Y zestaw
prysznicowy SYSY19GLB

Ścianka Prysznicowa Walk
In 90x195 Cm Ze Złotym
Profilem Massi Fix 90 Gold
MSKP-FA1021-90-G

Omnires Y bateria
bidetowa, złoty
szczotkowany

Bidet 54x35 - cod.
1BSF54BM



Marazzi Allmarble Capraia
Rett. M4EY 60x120 płytki
gresowe matowe
Fuga cementowa: 1,5 mm
w kolorze 137 ze wzornika
MAPEI

Szafka pomiędzy
stelażami, gł. 23 cm.
Front otwierany na tip-on,
płyta lakierowana na kolor
NCS S 1002-R, mat

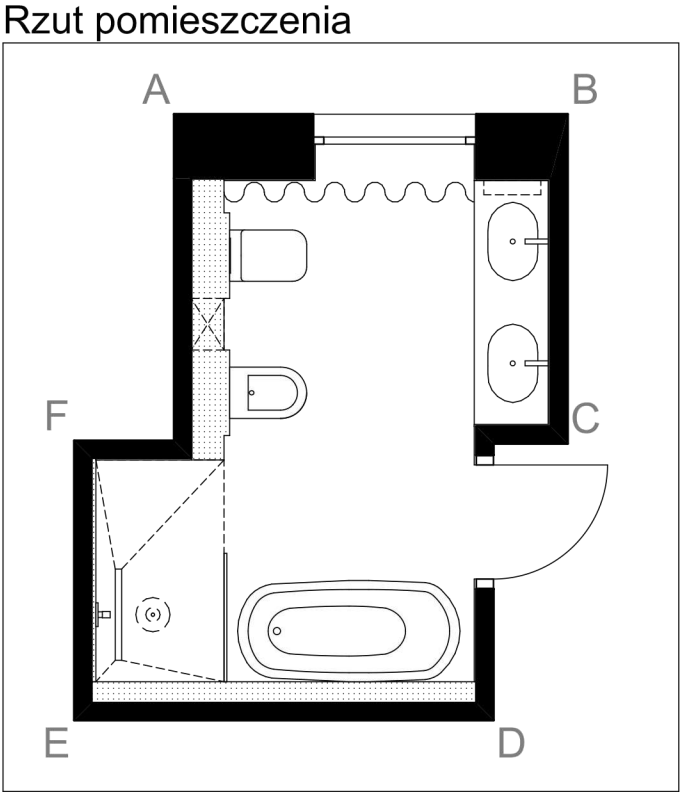
COMA MAT PŁYTKA
GRESOWA 598X598,
Fuga cementowa: 1,5 mm
w kolorze 137 ze wzornika
MAPEI

Detal zabudowy g-k:
Wystająca zabudowa z
profilami LED po bokach

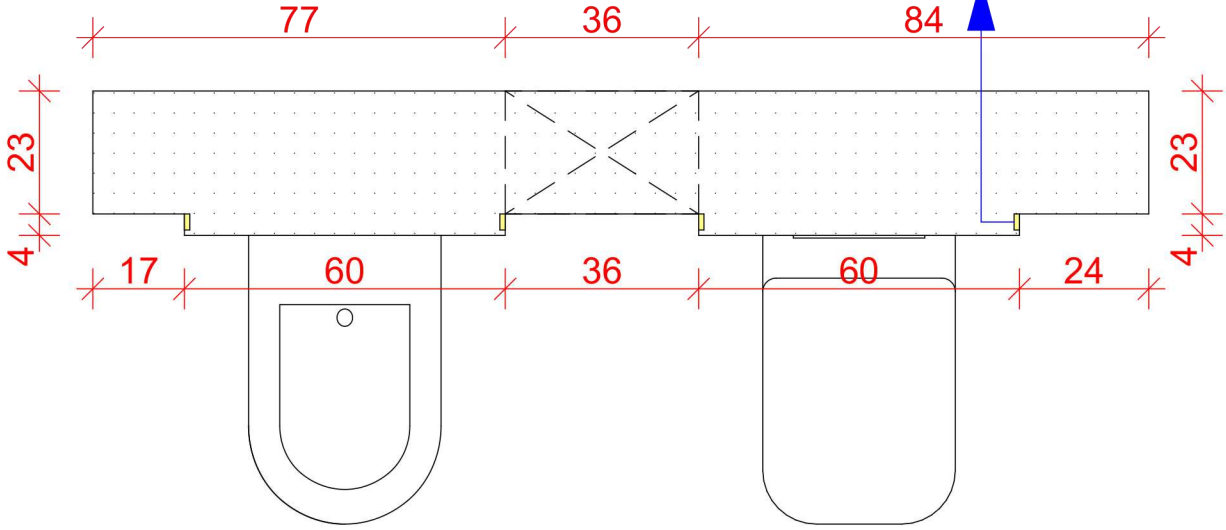
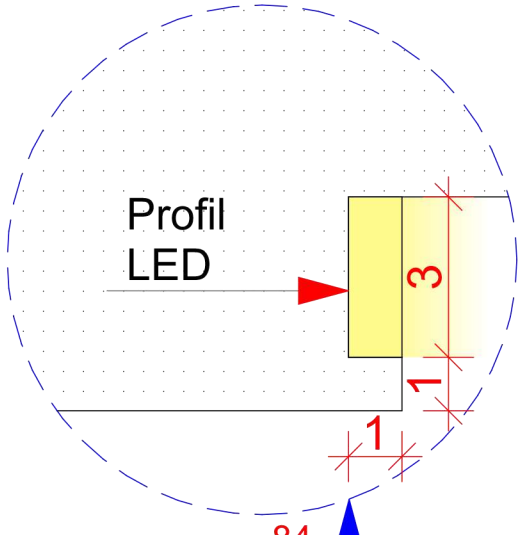
Massi Walk In Fix Gold
ścianka prysznicowa 80
cm złoty/szkle
przezroczyste MSKP-
FA1021-80-G

Geberit Sigma20 przycisk
spłukujący biały
połysk/złoty/biały połysk
115.882.KK.1

WC Newflush 54x35 -
cod.1VSF54RBM



DETAL ZABUDOWY
Z G-K - WIDOK Z GÓRY



- UWAGI:**
1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
 2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
 3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
 4. Wszelkie elementy nieuwjęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
 5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.



DESIGN
makers

Design Makers Sp. z o. o.
NIP 851 32 61 425
ul. Żubrów 1/4
71-617 Szczecin,
tel.: +48 723 711 135
projekty@designmakers.pl

PROJEKT:

SKALA:

1:20

INWESTOR:

NR.RYS.:

P.005-4

BRANŻA
ARCHITEKTURA WNĘTRZ

RYSUNEK:

ŁAZIENKA MASTER- KŁAD E-A

OPRACOWANIE:

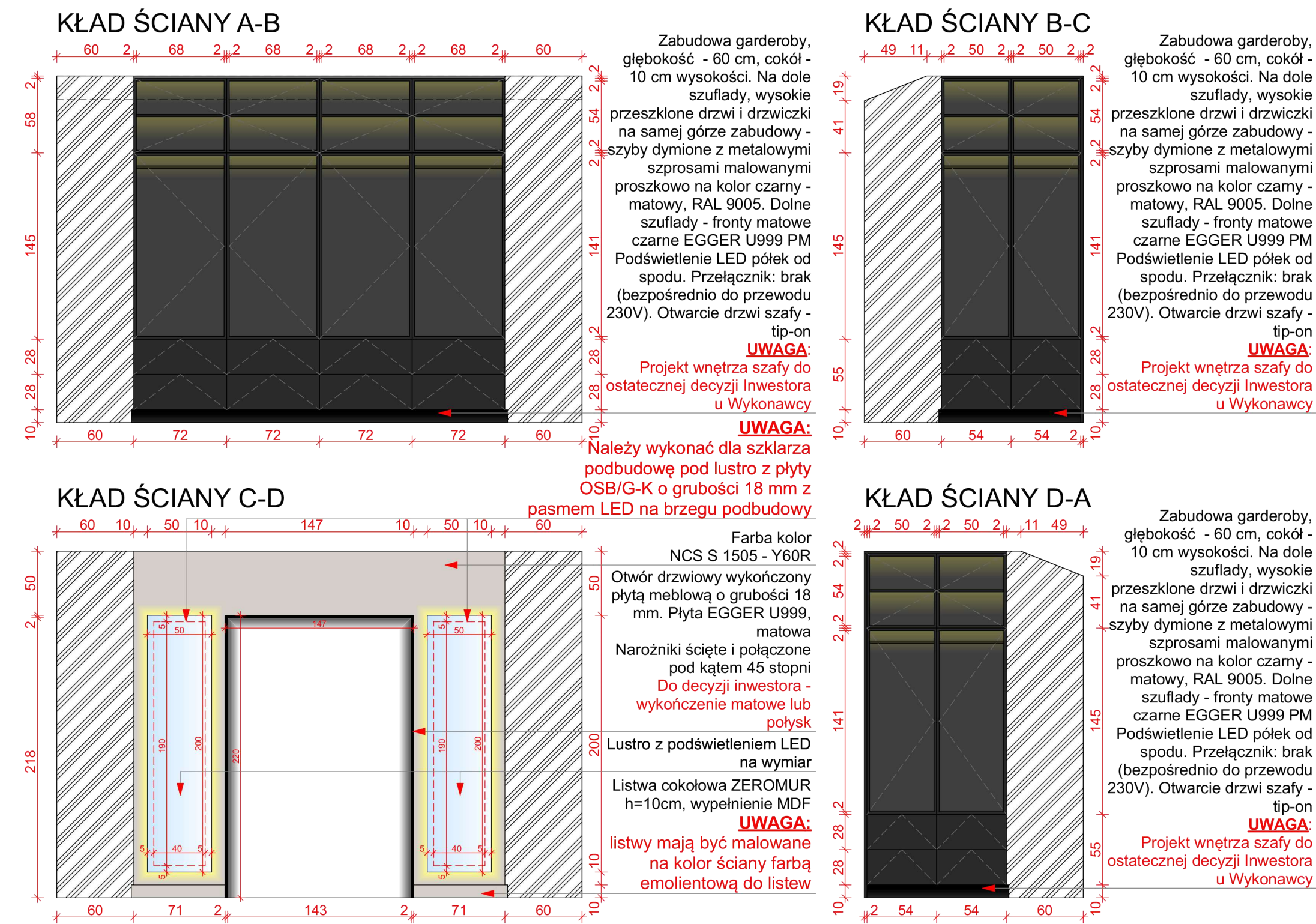
mgr inż. arch. Gabriela Górniak

POPRAWKI NANIÓŚL:

mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka

DATA:

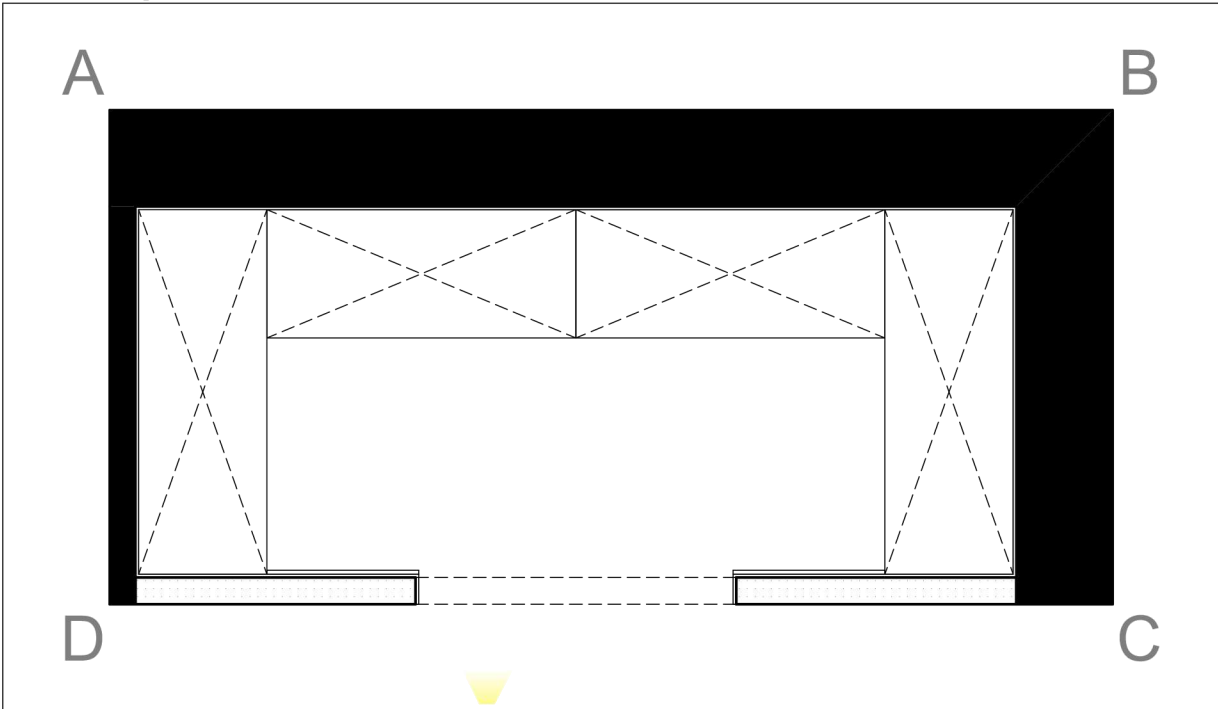
25.05.22



UWAGA:
Zamiast koloru frontów czarnych matowych EGGER U999PM - zamiennie można zastosować płytę lakierowaną w kolorze czerni aksamitnej - NCS S8500-N - matową. Ostateczna decyzja odnośnie koloru zabudowy garderoby - do decyzji Inwestora z uwagi na różnicę w cenie.



Rzut pomieszczenia



UWAGI:

1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
4. Wszelkie elementy nieuwjęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.

 Design Makers Sp. z o. o. NIP 851 32 61 425 ul. Żubrów 1/4 71-617 Szczecin, tel.: +48 723 711 135 projekty@designmakers.pl	PROJEKT:		SKALA:
			1:50
	INWESTOR:		NR.RYS.:
			P.006
	BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ		DATA:
	RYSUNEK:		25.05.22
	GARDEROBA - KŁADY		
	OPRACOWANIE:		
	mgr inż. arch. Gabriela Górniak		
	POPRAWKI NANIÓŚL:		
	mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka		

Technical drawing showing the layout of a door and window assembly. The drawing includes dimensions for the overall width (309), the door width (147), and the window width (48). The window is divided into two panes, each 190 units high and 30 units wide. The door is 147 units wide and 190 units high. The drawing also shows the placement of the door and window relative to the wall and the floor.

JWAGA: należy wykonać dla szklarza podbudowę pod ustro z płyty OSB/G-K o grubości 18 mm z klejem ED na przegrodzie podbudowy

Farba kolor
NCS S 1505 - Y60R
Zabudowa g-k z 2
przejściami po bokach,
grubość 2,5 cm + tynk i
listwy ukryte na lico z
tynkiem
Drzwiowy wykończony
meblową o grubości 18
mm. Płyta EGGER U999,
matowa
Łączniki ścięte i połączone
pod kątem 45 stopni
**Do decyzji inwestora -
wykończenie matowe lub
połysk**
Lustro w czarnej ramie z
podświetleniem LED na
wymiar
Lustra cokolowa ZEROMUR
110cm, wypełnienie MDF
UWAGA:
Lustra mają być malowane
na kolor ściany farbą
emolientową do listew

Technical drawing of a bedroom interior layout. The room dimensions are 313 (width) and 2115 (length). The layout includes a bed (160 x 2160), a wardrobe (153 x 2160), a chest of drawers (80 x 80), a nightstand (80 x 80), a lamp (80 x 80), and a mirror (155 x 215). The text 'LUSTRO DYMIONE NA WYMIAR Z PODŚWIETLENIEM LED' is present. The drawing shows a sloped ceiling and a grid pattern.

Sufit podwieszany

Ostona kamizna - Gotowy element z płyty gipsowo-kartonowej GK - 120cm x 15cm x 2,7cm- FlexGips - docięta do wysokości 10 cm

Panel 3D Panele dekoracyjne 3D DUNES TUBES, wymiary - 80x80 cm

UWAGA:
Po położeniu panele należy obrobić i pomalować na kolor biały RAL 9003 matowy

Oświetlenie lustra LED Visagist, stary mosiądz - montaż pionowy

UWAGA:
Należy wykonać dla szklarza podbudowę pod lustro z płyty OSB/G-K o grubości 18 mm z pasmem LED 3 000 K na brzegu podbudowy

Łóżko 180x200 cm, kolekcja GiRo

OKRAGŁY STOLIK BOCZNY Z CERAMIKI TAO

[illegible]

Sufit podwieszany

Otwór drzwiowy wykończony płytą meblową o grubości 18 mm. Płyta EGGER U999, matowa

Narożniki ścięte i polaczone pod kątem 45 stopni

Do decyzji inwestora - wykończenie matowe lub polysk

Lustro w czarnej ramie z podświetleniem LED na wymiar

UWAGA:

Należy wykonać dla szklarka podbudowę lustro z płyty OSB/G-K o grubości 18 mm z pasmem LED na brzegu podbudowy

Marazzi Allmarble Capraia Rett. M4EY 60x120 płytki gresowe matowe

Fuga cementowa: 1,5 mm w kolorze 137 ze wazonika MAPEI

Toaletka wisząca z płyty meblowej EGGER matowej czarnej U999 PM, szklady fronty tip-on, blat o grubości 38 mm, głębokość mebla - 30 cm

Technical drawing of a window unit with dimensions and components. The drawing shows a large window unit with a frame and a glass pane. The dimensions are as follows:

- Overall width: 309
- Overall height: 350
- Frame width: 13
- Frame height: 61
- Window unit width: 260
- Window unit height: 191
- Window unit frame width: 39
- Window unit frame height: 220
- Window unit frame width (inner): 13
- Window unit frame height (inner): 26
- Window unit frame width (outer): 54
- Window unit frame height (outer): 26
- Window unit frame width (total): 136
- Window unit frame height (total): 74
- Window unit frame width (inner, right): 26
- Window unit frame height (inner, right): 191
- Window unit frame width (outer, right): 54
- Window unit frame height (outer, right): 26
- Window unit frame width (total, right): 136
- Window unit frame height (total, right): 74

The drawing also includes a small inset showing a detail of the window unit frame, with dimensions 13 and 26.

Zabudowa g-k z 2 przejściami po bokach, grubości 2,5 cm + tynk i listwy ukryte na lico z tynkiem

Plakat 50x70 cm w czarnej ramie

Farba kolor NCS S0502-R50B

Otwór drzwiowy wykonany płytą meblową o grubości 18 mm. Płyta EGGER U999, matowa

Narożniki ścięte i połączone pod kątem 45 stopni
Do decyzji inwestora - wykończenie matowe lub połysk

Listwa cokołowa ZEROMUR h=10cm, wypełnienie MDF

UWAGA:
listwy mają być malowane na kolor ściany farbą emalientową do listw

UWAGA:
Zamiast koloru czarnego matowego EGGER U999PM toaletki oraz przejść po jej bokach - zamiennie można zastosować płytę lakierowaną w kolorze czerni aksamitnej - NCS S8500-N - matową.
Ostateczna decyzja odośnie koloru zabudow - do decyzji Inwestora z uwagi na różnice w cenie

Sufit podwieszany

Drzwi malowane farbą na podkładzie w kolorze matowym NCS S0502-R50B

Farba kolor NCS S0502-R50B

Listwa cokołowa ZEROMUR h=10cm, wypełnienie MDF

UWAGA:
listwy mają być malowane na kolor ściany farbą emolientową do listew

Oslona karnisza - Gotowy element z płyty gipsowo-kartonowej GK - 120cm x 15cm x 2,7cm - FlexGips - docięta do wysokości 10 cm	Sufit podwieszany
Otwór drzwiowy wykończony płytą meblową o grubości 18 mm. Płyta EGGER U999, matowa	Narożniki ścięte i połączone pod kątem 45 stopni
Do decyzji inwestora - wykończenie matowe lub połysk	Fototapeta z wizerunkiem kobiety na matowym jednolitym tle - kolor ta - NCS S0502-R50B
Produkt na zamówienie	Listwa cokółowa ZEROMUR h=10cm, wypełnienie MDF
listwy mają być malowane na kolor ściany farbą emaliową do listew	UWAGA:

- UWAGI:**
1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
 2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
 3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
 4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
 5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.



A floor plan of a room with various furniture items and labels A through G. The room has a large rectangular area in the center, possibly a rug or a large table, with a dashed border. To the left of this area is a desk with a chair. To the right is a long table with two chairs. The room has a doorway on the left and a window on the right. Labels A through G are placed around the room: A is at the top left, B is at the top center, C is at the top right, D is at the bottom right, E is at the bottom center, F is at the bottom left, and G is on the left wall.

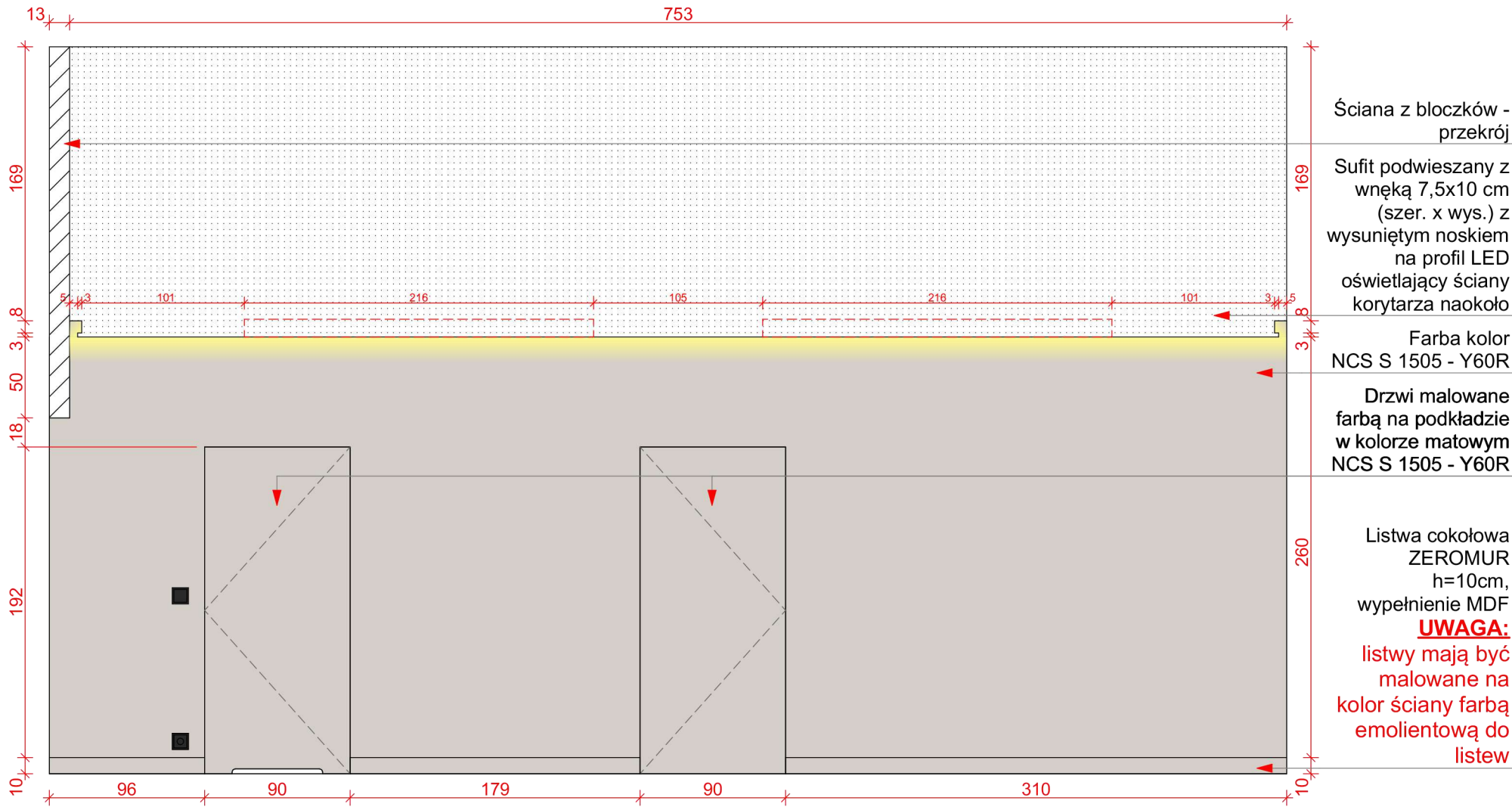
DESIGN

makers

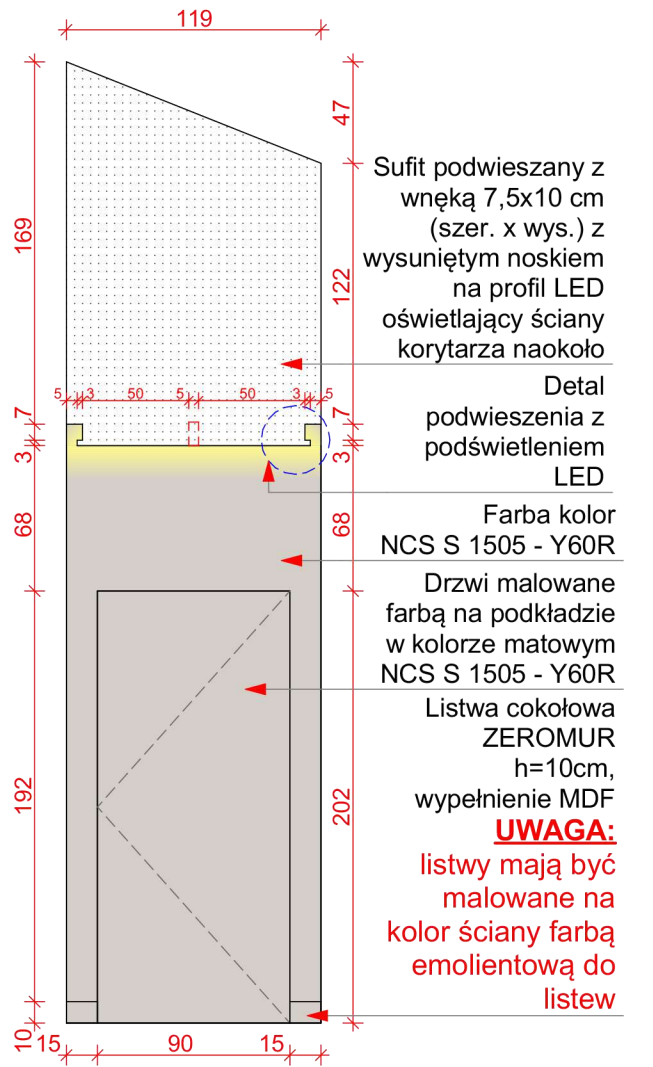
Design Makers Sp. z o. o.
NIP 851 32 61 425
ul. Żubrów 1/4
71-617 Szczecin,
tel.: +48 723 711 135
projekty@designmakers.pl

PROJEKT:	SKALA:
	1:50
INWESTOR:	NR.RYS.:
	P.007
BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ	DATA:
RYSUNEK:	25.05.22
SYPIALNIA MASTER- KŁADY	
OPRACOWANIE:	
mgr inż. arch. Gabriela Górniak	
POPRAWKI NANIÓŚŁ:	
mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka	

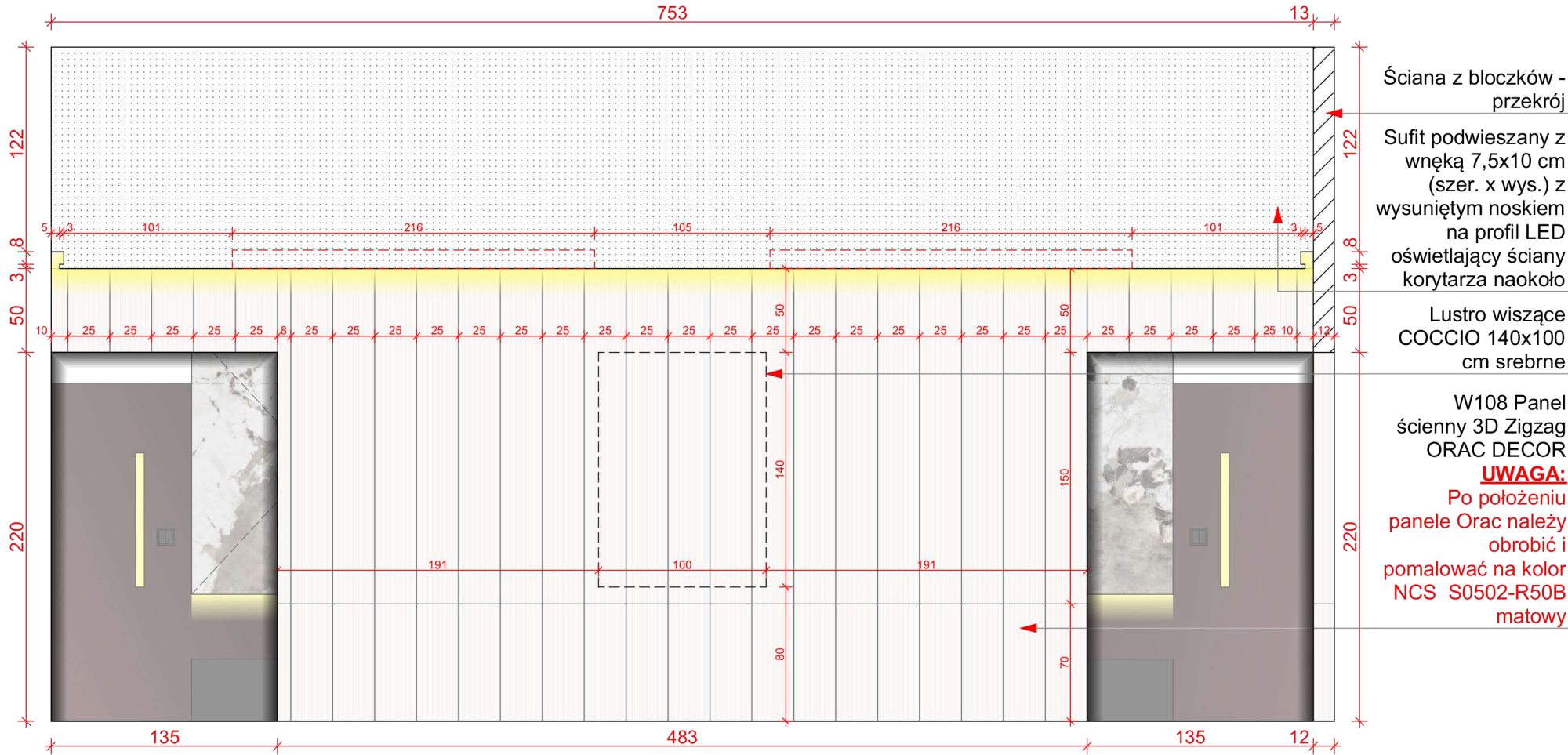
KŁAD ŚCIANY A-B



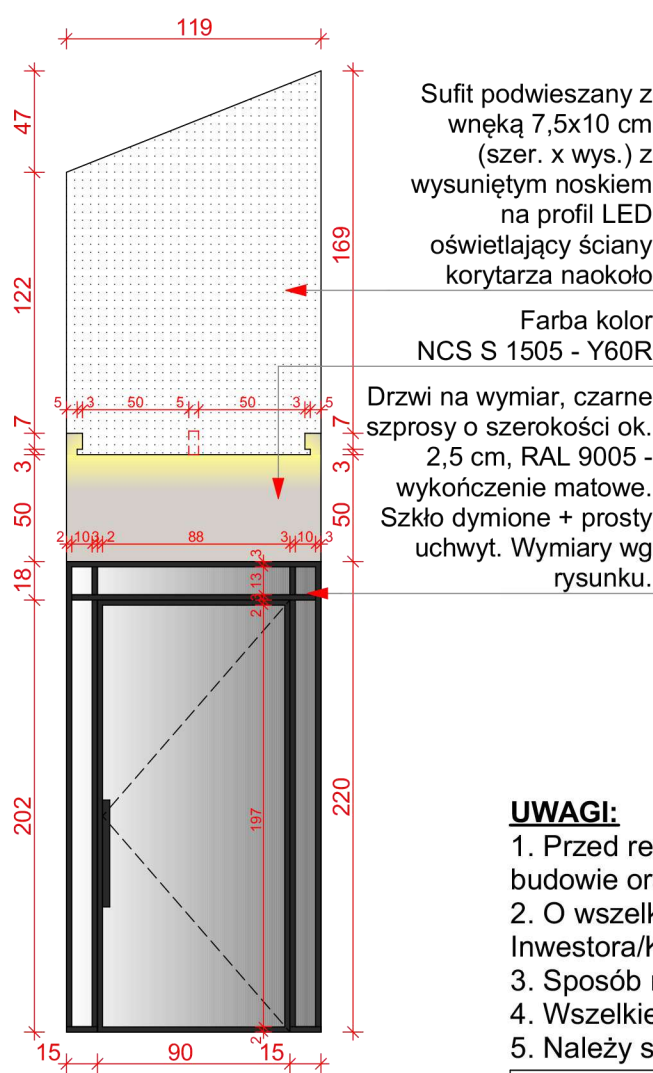
KŁAD ŚCIANY B-C



KŁAD ŚCIANY C-D

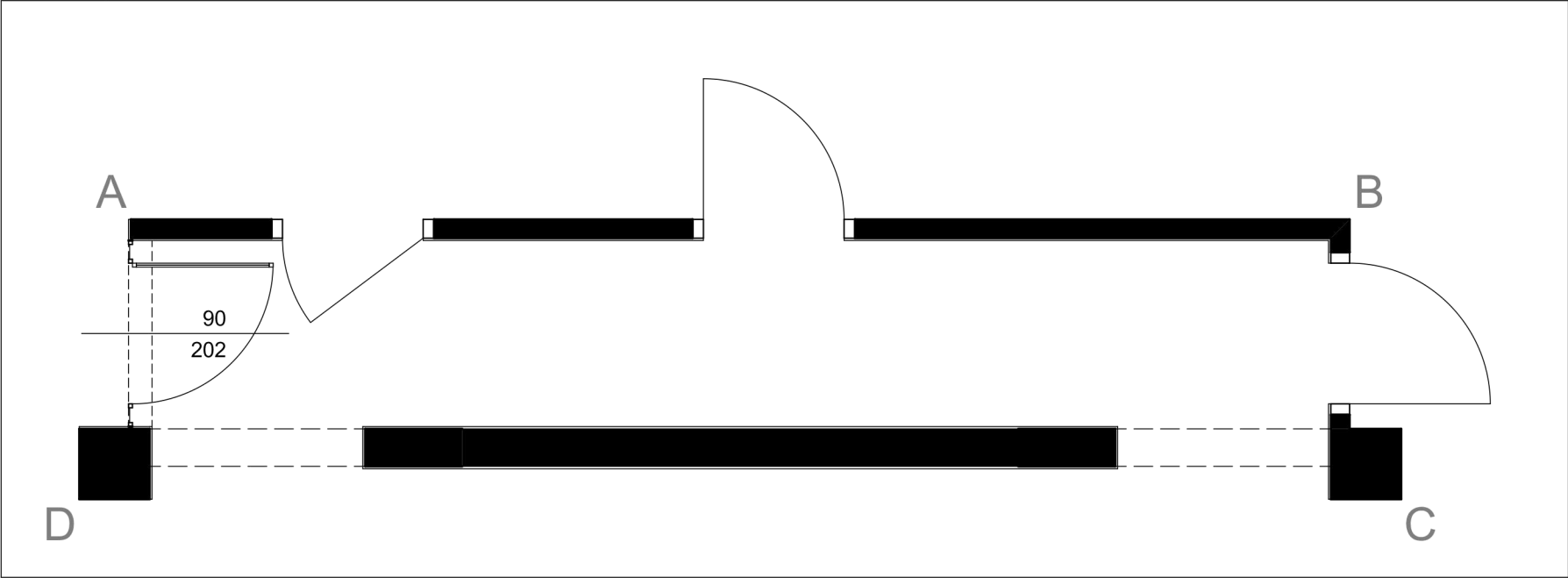


KŁAD ŚCIANY D-A

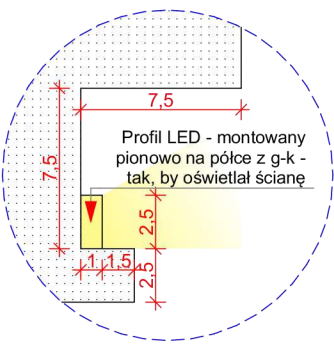


- UWAGI:**
1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
 2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
 3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
 4. Wszelkie elementy nieuwjęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
 5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.

Rzut pomieszczenia



DETAL PODWIESZENIA SUFITU Z PODŚWIETLIENIEM LED



DESIGN
makers

Design Makers Sp. z o. o.
NIP 851 32 61 425
ul. Żubrów 1/4
71-617 Szczecin,
tel.: +48 723 711 135
projekty@designmakers.pl

PROJEKT:

SKALA:

1:50

INWESTOR:

NR.RYS.:

P.008

BRANŻA
ARCHITEKTURA WNĘTRZ

DATA:

RYSUNEK:

OPRACOWANIE:

mgr inż. arch. Gabriela Górniak

POPRAWKI NANIÓŚL:

mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka

[illegible]

Technical drawing of a roof truss (Dachstuhl) showing dimensions and components. The drawing includes a cross-section view of the truss structure with various dimensions and labels.

Dimensions (mm):

- Overall width: 154
- Overall height: 149
- Truss height: 13
- Truss width: 60
- Truss depth: 10
- Truss spacing: 29, 60, 5, 60, 60, 50, 30, 35, 60, 29
- Truss depth: 13, 10, 50, 30, 43

Labels:

- L**: Label for the truss structure.
- ZM**: Label for the truss structure.
- PK**: Label for the truss structure.

The drawing shows a cross-section of a roof truss with a central vertical support and a horizontal beam. The truss is composed of several triangular sections. The dimensions are given in millimeters (mm). The labels L, ZM, and PK are used to identify different parts of the truss.

UWAGI:

1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.

2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.

3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.

4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.

5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.

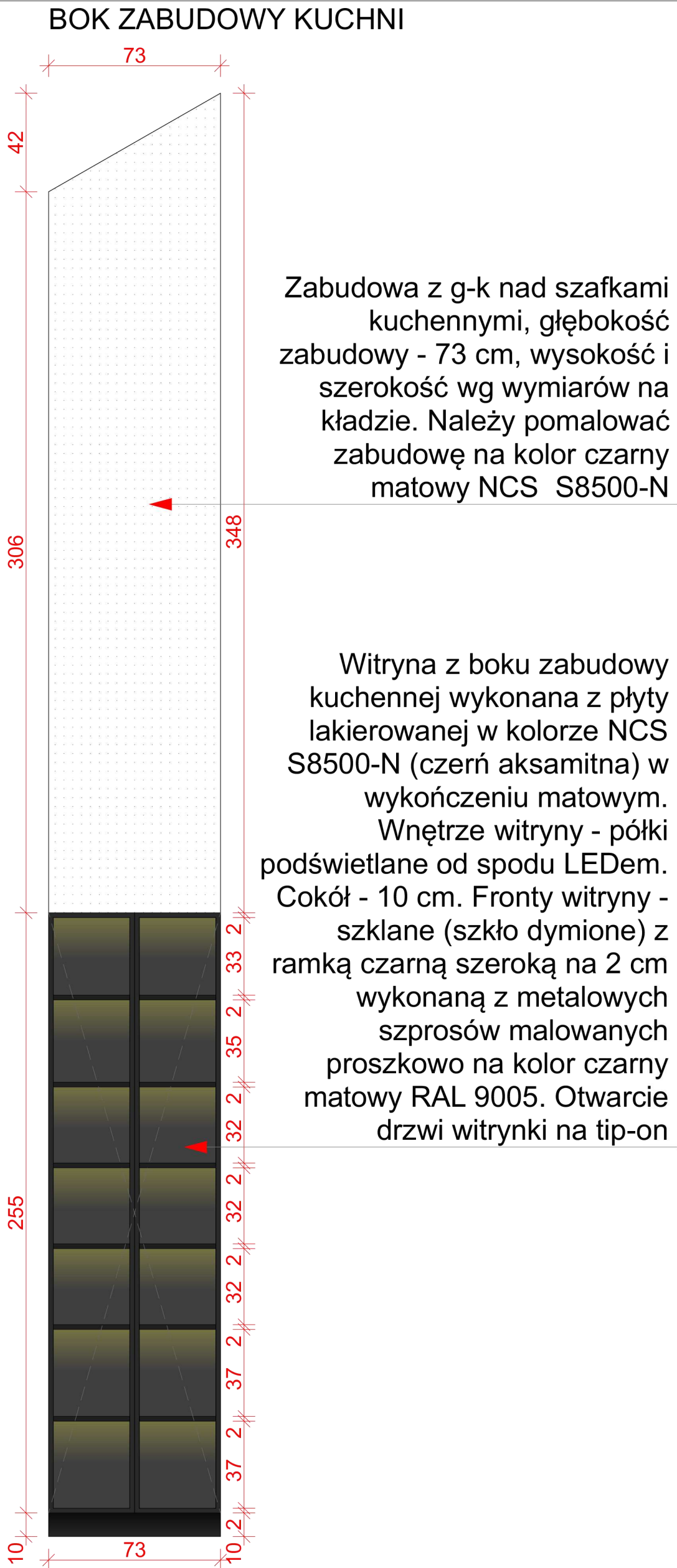
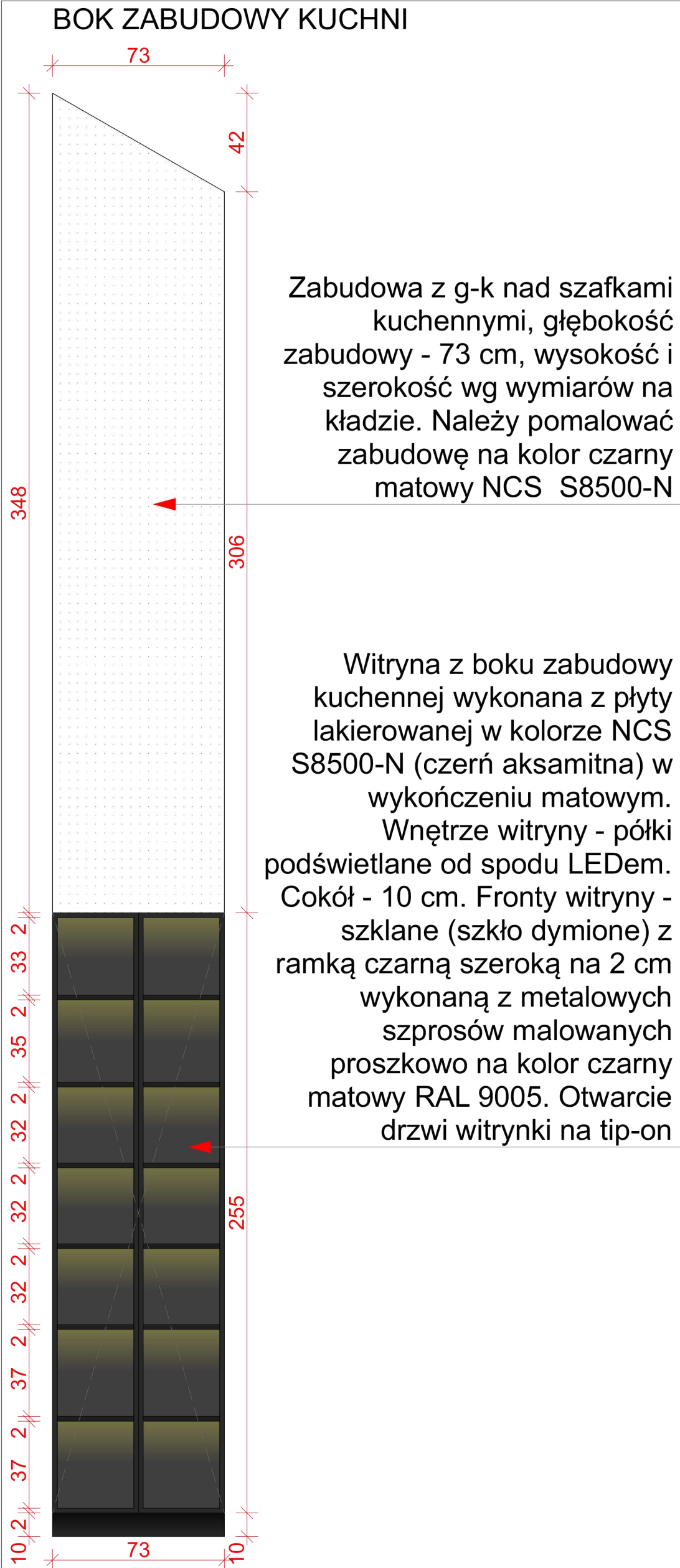
Design Makers Sp. z o. o.
NIP 851 32 61 425
ul. Żubrow 1/4
71-617 Szczecin,
tel.: +48 723 711 135
projekty@designmakers.pl

The floor plan shows a rectangular dining area with a thick black border representing the walls. The layout includes:

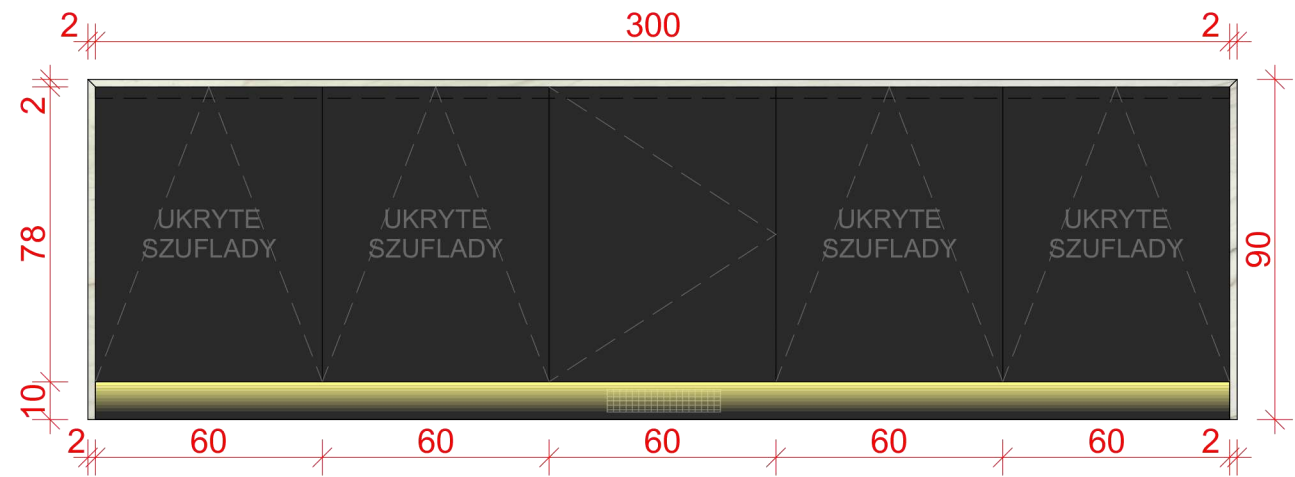
- Entrance:** Located at the top center, marked with a dashed line and a small arrow pointing inward.
- Bar:** A long, narrow rectangular bar with a grid pattern, positioned along the top wall.
- Stove:** A small rectangular unit with four circles, located below the bar.
- Seating Area:** A large rectangular table with a grid pattern, positioned against the left wall.
- High-top Seating:** A circular table and a rectangular table with a grid pattern, located below the large rectangular table.
- Dining Table:** A large rectangular table with a grid pattern, positioned against the right wall.
- Service Counter:** A long, narrow rectangular counter with a grid pattern, located at the bottom center.
- Storage/Trash:** A small rectangular unit with a grid pattern, located at the bottom right corner.
- Dimensions:** The width of the dining area is labeled as 10'0" at the bottom center.
- Labels:** The letters A, B, C, and D are placed at the corners of the plan, and the word "KOMMEX" is written on the service counter.



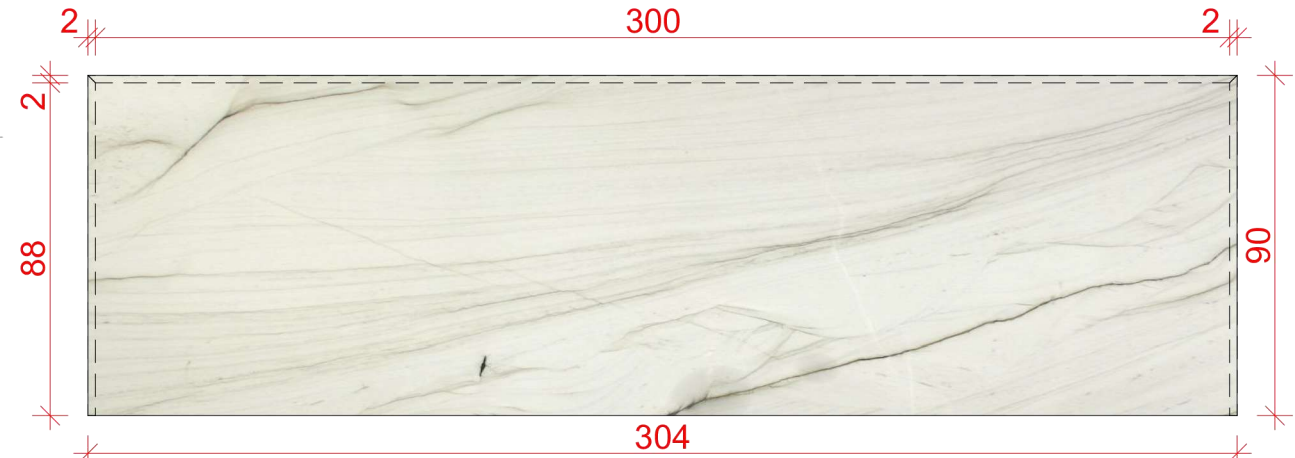
PROJEKT:	SKALA:
	1:20
INWESTOR:	NR.RYS.:
	P.009-
BRANŻA ARCHITEKTURA WNNĘTRZ	DATA:
RYСУNEK:	25.05.22
KUCHNIA - KŁAD A-B	
OPRACOWANIE:	
mgr inż. arch. Gabriela Górniak	
POPRAWKI NAMIOŚŁ:	
mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka	



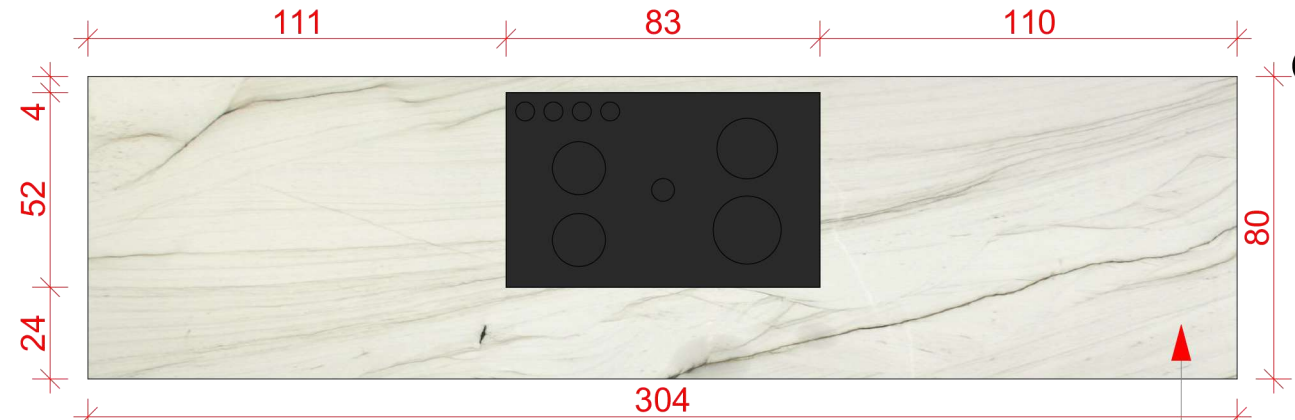
TYŁ WYSPY KUCHENNEJ - SZAFKI



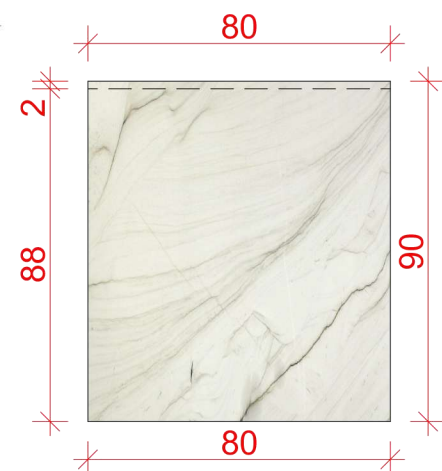
PULPIT WYSPY KUCHENNEJ



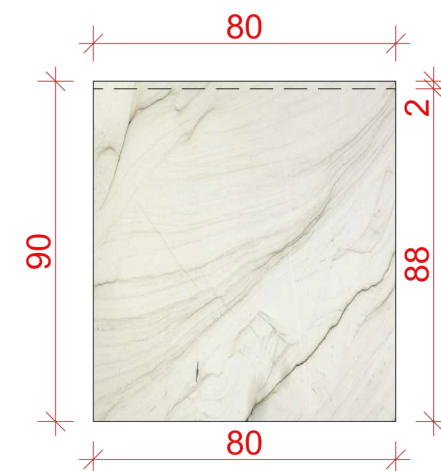
RZUT WYSPY KUCHENNEJ



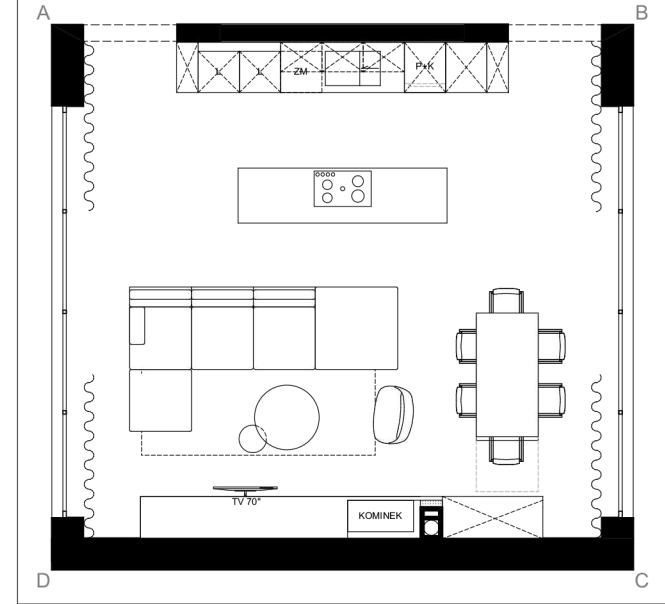
BOK WYSPY KUCHENNEJ



BOK WYSPY KUCHENNEJ

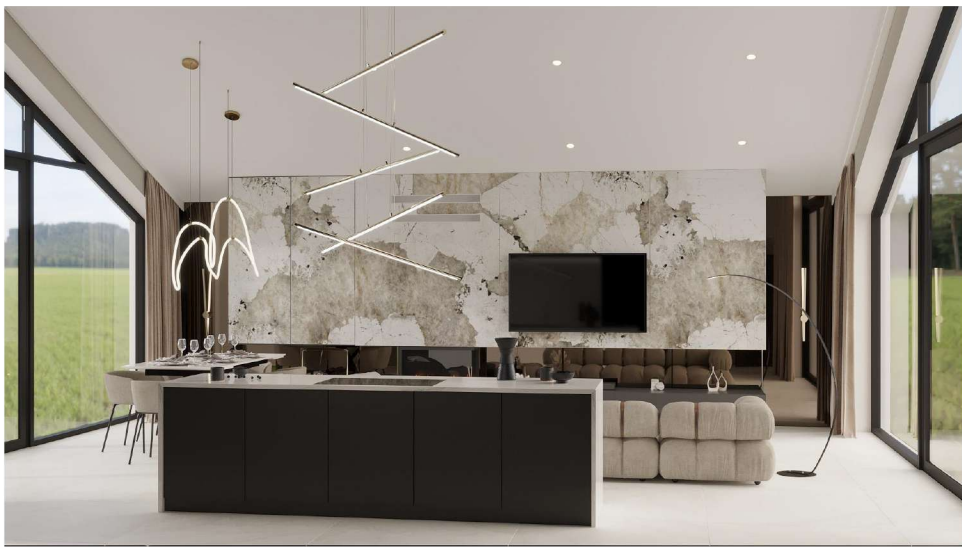


Rzut pomieszczenia



Wyspa kuchenna - blat, boki oraz pulpit wyspy wykonane z kamienia naturalnego Calacatta Brazil, połysk. Krawędzie kamienia należy docinać po bokach pod kątem 45 stopni. Płyta indukcyjna z wmontowanym okapem z filtrem węglowym ma być wykonana na równi z blatem kuchennym - "zagłębiona". Głębokość zabudowy wyspy - 80 cm. Fronty szafek na wyspie kuchennej - wykonane z płyty lakierowanej matowej w kolorze NCS S8500-N (czerń aksamitna) - wykończenie matowe. Otwarcie szafek wyspy kuchennej - uchwyt krawędziowy wzdłuż górnej krawędzi frontów. Cokół - 10 cm, podświetlany od spodu LEDem

Inspiracja - płyta indukcyjna na lico z blatem



UWAGI:

1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
4. Wszelkie elementy nieujęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.

DESIGN
makers

Design Makers Sp. z o. o.
NIP 851 32 61 425
ul. Żubrów 1/4
71-617 Szczecin,
tel.: +48 723 711 135
projekty@designmakers.pl

PROJEKT:

SKALA:

INWESTOR:

1:20

BRANŻA

ARCHITEKTURA WNĘTRZ

RYSUNEK:

KUCHNIA - BOKI ZABUDOWY KUCHNI I WYSPA

OPRACOWANIE:

mgr inż. arch. Gabriela Górniak

POPRAWKI NANIÓŚL:

mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka

P.009-2

DATA:

25.05.22

Technical drawing of a window blind with dimensions and labels:

- Dimensions (mm):**
 - Top width: 62
 - Left side height segments: 35, 41, 63, 136
 - Right side height segments: 41, 159, 39, 37
 - Bottom width segments: 10, 46, 5
 - Internal width segments: 40, 52
- Labels:**
 - WKLAD DO KORBINA NA SZCZEPY I ZAWIASY (Inset for slat and brackets)
 - LUSTRO BARWIONE NA BRZOZOSIEPI, 56x39 cm (Colored mirror on the slat, 56x39 cm)

Wkład Kominkowy Defro Intra
ME BP Slim G

Architectural drawing of a modular wall system, showing dimensions and labels for various components. The drawing includes a top view and a side view.

Top View Labels:

- LUSTRO BARWIONE NA BRĄZ/SEPIĘ 84x202 cm
- SZAFKAWISZKA ZE SPIEKIEM NA FRONTIE OTWIERANIE NA TIP ON
- DOMINNA RÓWNO 2 SZYBA WŁADU KOMINKOWEGO
- WŁAD DŁ KOMINKA NA DREWNO NARÓŻNY PRAWY
- TV 70" - MOCOWOWIE G-K NA UCHWYCIĘ WYSŁUWANYM PRZODITYŁ
- LUSTRO BARWIONE NA BRĄZ/SEPIĘ 84x202 cm

Side View Labels:

- LUSTRO BARWIONE NA BRĄZ/SEPIĘ 146x39 cm
- LUSTRO BARWIONE NA BRĄZ/SEPIĘ 48x39 cm
- LUSTRO BARWIONE NA BRĄZ/SEPIĘ 311x39 cm

Dimensions (Top View):

- Overall width: 84, 146, 32, 96, 311, 84
- Overall height: 20, 64, 73, 73, 32, 100, 74, 157, 72, 64, 20

Dimensions (Side View):

- Overall height: 30, 126, 39, 37, 146, 32, 32, 93, 7, 146, 311, 76, 37, 39, 84

Technical drawing of a wall-mounted shelf unit. The drawing shows a side view of the unit with various dimensions and labels. The main dimensions are: total width 61, total height 123, and a depth of 10. The unit consists of a dark base (37 high, 46 wide) and a white upper section (86 high, 61 wide). The white section has a sloped top edge. A red dashed box highlights a central area labeled "WKLAD DO KOMINKA NAZWIENNO NIE MOŻE" (Insert into the fireplace, naming is not possible). Other labels include "LUSTRO BARIOWNE NA BRZ/SEPIE 26x39 cm" (Mirror on the wall/ceiling 26x39 cm) and "WKLAD DO KOMINKA NAZWIENNO NIE MOŻE" (Insert into the fireplace, naming is not possible). Dimensions for the sloped top edge are 41, 35, 41, and 35. Dimensions for the base are 6, 30, 20, 37, 39, 46, 10, and 6. A red arrow points to the bottom right corner of the base.

Proponowana przestrzeń na rewizję z dostępem do instalacji elektrycznej mediaportu na blacie zabudowy

Architectural floor plan of a living room. The room is bounded by walls labeled A (top), B (right), C (bottom), and D (left). The plan includes the following elements:

- Top Wall (A):** A long black rectangular feature, possibly a fireplace or decorative wall element.
- Right Wall (B):** A vertical wavy line, possibly representing a radiator or decorative element.
- Bottom Wall (C):** A long black rectangular feature, possibly a fireplace or decorative wall element.
- Left Wall (D):** A vertical wavy line, possibly representing a radiator or decorative element.
- Furniture:**
 - A large L-shaped sofa with a small ottoman, positioned against the left wall (D).
 - A round coffee table and a small round side table positioned in front of the sofa.
 - A rectangular dining table with four chairs, positioned against the right wall (B).
 - A long, low console table or TV stand positioned against the bottom wall (C).
- Technical Specifications:**
 - A label "TV 70''" is placed on the console table.
 - A label "KOMINEK" is placed on the console table.
 - A label "ZM" is placed near the top wall (A).
 - A label "P+k" is placed near the top wall (A).
- Other Features:**
 - A small rectangular table with four chairs is positioned near the top wall (A).
 - A small rectangular table with four chairs is positioned near the bottom wall (C).

Technical drawing of the KOMINEK TV 70" showing front and side views with dimensions.

Front View Dimensions:

- Total width: 585
- Left side width: 146
- Distance from left side to control panel: 32
- Control panel width: 10
- Distance from control panel to screen: 96
- Screen width: 301
- Screen height: 70"
- Distance from screen to right side: 151
- Distance from control panel to right side: 151
- Control panel height: 46
- Screen height: 52
- Distance from control panel to screen: 10

Side View Dimensions:

- Height: 46
- Distance from control panel to screen: 10
- Screen height: 52
- Distance from screen to right side: 151

Otwierana maskownica z gniazdkami na blacie czarnej zabudowy ze spieku (dokładny produkt maskownicy podano w specyfikacji projektowej)



1. Przed realizacją zamówienia Wykonawca ma obowiązek pobrać wymiary rzeczywiste na budowie oraz zweryfikować je z projektem.
2. O wszelkich wprowadzonych zmianach lub problemach wynikających na budowie należy poinformować Inwestora/Kierownika budowy.
3. Sposób realizacji zamówienia należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
4. Wszelkie elementy nieuwjęte w projekcie należy ustalić z kierownikiem budowy.
5. Należy skoordynować projekt z innymi branżami, przed wykonaniem zlecenia.
6. Rozmieszczenie kratk do kominka jest orientacyjne dla Wykonawcy. Ich ostateczne rozmieszczenie oraz wymiary do weryfikacji i ostatecznej decyzji Wykonawcy.



DESIGN *makers*

Design Makers Sp. z o. o.
NIP 851 32 61 425
ul. Żubrów 1/4
71-617 Szczecin,
tel.: +48 723 711 135
projekty@designmakers.pl

PROJEKT:	SKALA:
	1:50
INWESTOR:	NR.RYS.:
	P.010
BRANŻA ARCHITEKTURA WNĘTRZ	DATA:
RYSUNEK:	25.05.22
SALON - ŚCIANA Z KOMINKIEM	
OPRACOWANIE:	
mgr inż. arch. Gabriela Górniak	
POPRAWKI NANIÓSŁ:	
mgr inż. arch. Klaudia Babska-Mendyka	